



EL DIARIO PALENTINO

N.º REFUNDIDO

5.933

TELEFONOS

Fundado en 1882 y 1898

1353 REDACCION
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACION

EL DIA DE PALENCIA

Depósito Legal P-2-1958

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES

DIRECCION Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

VIERNES

13
MAYO
1960

EDICION

MADRUGADA

1'20 pts.

EL CAUDILLO regresa a Barcelona

S. E. se dirigió al Palacio de Pedralbes

Barcelona, 12.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha regresado esta mañana a Barcelona, a bordo del crucero "Galicia". En el puerto fue recibido el Caudillo por el capitán general de la Región, don Pablo Martín Alonso; gobernadores civil y militar; almirante Mendizábal, capitán general del Departamento Marítimo; jefe de la Región Aérea Pirenaica, general Lacalle; jefe del Sector Naval, contralmirante Molins; alcalde de la ciudad, director general de Seguridad, jefe del Sector Aéreo, jefe de Policía y director de las obras del puerto.

Con el Generalísimo han regresado los ministros subsecretario de la Presidencia y de la Gobernación, jefes de sus Casas Civil y Militar y demás personalidades de su séquito.

Inmediatamente después de desembarcar, Su Excelencia se dirigió al Palacio de Pedralbes.—Cifra.

Dos polos de entusiasmo

(Crónica del enviado especial de la Dirección General de Prensa, J. Costa Torro).

El buen puerto natural de Mahón —cuya eficacia defensiva, fue por cierto modernizada hace 25 años, siendo Franco Capitán General de Baleares— ofrece esta mañana al Jefe del Estado, un aspecto inusual. De la tierra al mar y del mar a la tierra las salvas de ordenanza mientras la población agitada en los miradores, vea llegar al menor al Jefe del Estado, entre un vuelo de campanas y un trinar de cañones que se repiten en la gran caja de resonancia de esta magnífica bahía.

Las campanas del templo de Santa María, dan a la vez un saludo a la llegada y una invitación al Te Deum por tan feliz acontecimiento. Siendo Jefe del Estado, es la primera vez que Franco visita la isla de Menorca, que conoce muy bien desde los tiempos de su mando militar directo en esta capitania General de este archipiélago. Tiempos en que este archipiélago, que por su posición estratégica y sus mejores esfuerzos en llevar a efecto un plan antillero especial para Mahón. En su discurso desde el Ayuntamiento mahonés, el Caudillo ha recordado aquellos sus años y deseos por poner en su valor verdadero. Tiempos en que la avanzada de España cuestiones de comunicación, de obras culturales y de fomento del turismo que el Caudillo ha querido conocer muy de cerca en este viaje. Existe, desde muy antiguo una cierta emulación entre las poblaciones de Mahón y Ciudadela que de extremo a extremo de

la isla forman como los dos polos del prestigio insular.

Mientras Mahón es la capital efectiva y la delegación isleña de los poderes provinciales, Ciudadela es la población Episcopal y la del rango histórico. Bien, pues esas poblaciones han rivalizado hoy, como nunca, en el homenaje al Caudillo. La Central Térmica de Mahón indica el interés por el problema vitalísimo de asegurar a toda la industria menorquina de fabricación de zapatos, artículos de bisutería y quesos de muy buena calidad. La preocupación por mejorar los dos puertos principales habla del deseo de dar buena y rápida salida a los productos de esa industria isleña y aumentarlos a Menorca la corriente turística. Y la inauguración de una Casa de la Cultura en Mahón indica que el espíritu será mejor cultivado en una isla tan civilizada y culta que no tiene suficiente con un Instituto de Enseñanza Media y con un Instituto Laboral, puesto uno en Mahón y otro en Ciudadela; que no le bastan tampoco las varias bibliotecas públicas, sino que reclamaba una Casa Cultural para todas las manifestaciones de arte y las inquietudes del espíritu.

Desde Mahón a Ciudadela —en un recorrido que por carretera tiene cuarenta y cinco kilómetros y que atravesaba toda la isla— las poblaciones de Alayor, Mercaderes y Serreñes, levantaron grandes arcos triunfales y el vecindario estuvo entero en la carretera para aclamar al paso del Caudillo. En el pueblo de Serreñes habían hecho una gran alfombra de flores para el paso de Franco. Ciudadela sacó a la calle la tradición de sus señores ecuestres,

Eisenhower no modificará sus planes para visitar Rusia

A menos que Kruschef retire su invitación

El próximo sábado llegarán a París los que van a participar en la conferencia de alto nivel

Washington, 12.—El presidente Eisenhower ha declarado a un grupo de miembros del Congreso republicano, que él no suspenderá sus planes para ir a Rusia en junio, a menos que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, retire su invitación. Esta declaración del presidente fue citada por un grupo de miembros re-

publicanos del Congreso, que le visitaron esta mañana. Pero Mr. Arch Moore, representante por Virginia, dijo también que el presidente había añadido que si Kruschef deseaba retirar su invitación, para mí estaría muy bien.

Los periodistas preguntaron a Moore, después de que el grupo hubo almorzado con Eisenhower, si habían discutido las declaraciones de ayer de Kruschef. Moore dijo que sí y después repitió a los periodistas lo dicho por el presidente.

El presidente dijo asimismo —según Moore— que si Kruschef retiraba su invitación, los diez días que tenía previstos pasar en Rusia, podrían ser utilizados en cualquier parte.

Contestado a otra pregunta, Moore dijo que, al parecer, Eisenhower no piensa cambiar la cuestión de su viaje a Rusia cuando se entreviste con Kruschef en París, pero que esperaba que el jefe soviético plantease la cuestión.—Efe.

EL SABADO LLEGARAN A LOS GRANDES A PARIS

París, 12.—El jefe del Gobierno, Nikita Kruschef y el canciller Adenauer, tienen previsto llegar a París el sábado a la misma hora, 11.45 de la mañana (hora española), y al mismo aeropuerto de Orly, según han revelado hoy funcionarios del aeropuerto.

Krushchef, que viene a París para asistir a la Conferencia de alto nivel que comienza el lunes, será recibido en el salón de visitantes distinguidos.

EL CONSEJO DE TRABAJO

Es organismo consultivo y asesor del Ministerio

Madrid, 12.—Por el Ministerio de Trabajo se crea en el citado departamento el Consejo de Trabajo, con la misión, estructura orgánica y régimen que se establecen.

El Consejo de Trabajo es el organismo consultivo y asesor del Ministerio, con la misión genérica de colaborar en la planificación y ordenación del trabajo nacional y de la seguridad social, contribuyendo con sus estudios e informes a la solución de los problemas sociales-económicos, derivados de la relación laboral en cualquiera de sus aspectos de la política social, conjuntando los conocimientos especializados y las experiencias de los elementos técnicos oficiales y las representaciones de todos los intereses que participan en la producción. Son funciones específicas del Consejo de Trabajo: elaborar proyectos de disposiciones sobre materias objeto de la competencia atribuida en el presente decreto e informar los que

le sean sometidos a su consideración por el Ministerio de Trabajo; acoger, estudiar y dictaminar las propuestas, peticiones e iniciativas y conclusiones formuladas por la Organización Sindical en materias que afecten a la competencia del Ministerio; conocer, mediante encuestas, nuestros estadísticos y otros procedimientos, la realidad de la coyuntura laboral y el grado de eficacia de la normativa en vigor; y su adecuación a las exigencias de aquella, exponiendo sistemáticamente al Ministerio los resultados obtenidos y proponiendo, en su caso, las reformas pertinentes; asegurar un estrecho enlace y coordinación entre los organismos sociales-económicos de la Organización Sindical y las Direcciones Generales del Ministerio de Trabajo, aumando esfuerzos en el marco de las respectivas competencias e intercambiando información y documentación para la más eficiente solución de la problemática social; realizar estudios de legislación social comparada, conociendo en las realizaciones y perfeccionamiento de la acción social efectuada por otros países, y en las posibilidades de su adopción, asimilación o incorporación a la realidad de los fenómenos laborales en España; conocer en las estadísticas laborales y de seguridad social, proponiendo lo conducente a su perfeccionamiento y homologación internacional y a su correcta interpretación y empleo por los organismos y empresas interesados; estudiar y proponer la coordinación, distribución y racionalización del trabajo y mejor empleo de los medios disponibles de difusión e información pública en el Ministerio de Trabajo y en la Organización Sindical para planificar acciones conjuntas que aseguren la recta inteligencia y comprensión de las disposiciones sociales y legislación laboral, y cumplir cualquier otra misión de carácter análogo que le sea conferida por el Ministerio, o a requerimiento de la Organización sindical.—Cifra.

La delegación parlamentaria británica visita Aranjuez

Madrid, 12.—La delegación parlamentaria británica salió esta mañana para Aranjuez, acompañada por los señores Fraga Iribarne, Arangui, Marqués de Valdeiglesias y García Sáenz del grupo español de la Unión Interparlamentaria.

Los parlamentarios ingleses se proponen visitar el Palacio de Aranjuez, la Granja Escuela y la Casita del Labrador, y almorzar en un restaurante típico. Por la tarde, figura en su programa una visita al Centro de Investigación de Océanos, según declaraciones del presidente de la Delegación, ex ministro Mr. Anthony Head, tanto él como sus compañeros se hallan vivamente interesados en conocer las instalaciones españolas de carácter social, jurídico y asistencial.—Cifra.

En torno al avión derribado en territorio ruso



WASHINGTON.—Lincoln White, oficial del Departamento de Prensa Estatal, informa a un grupo de periodistas que el avión norteamericano abatido en territorio soviético era probablemente un aparato civil de observación del tipo U-2 y sin armamento. Manifestó que no era ningún secreto que los Gobiernos del mundo entero se hallasen comprometidos en actividades de información secreta. Puso en claro, sin embargo, que la operación del avión derribado no había sido autorizada por las autoridades de Washington.—(Foto CIFRA GRAFICA)

guidos construido en la parte sur del aeródromo para la visita que realizó a Francia el dirigente del Kremlin en el pasado mes de marzo.

Adenauer, que llegará procedente de Bonn para asistir a las consultas previas de la conferencia cumbre con De Gaulle, Eisenhower y Mac Millan, aterrizará en la sección norte del aeropuerto.

Los funcionarios del aeropuerto señalan que Eisenhower tiene prevista su llegada de Washington a las 9.30 del domingo, siendo seguido por el primer ministro británico, Mac Millan, que llegará a las 11.45 del mismo día.—Efe.

Compromiso matrimonial de la Princesa Isabel de Dinamarca

Se casará con un hombre de negocios

Copenhague, 12.—La princesa Isabel de Dinamarca, de 25 años de edad, sobrina del rey Federico, ha contraído compromiso matrimonial, con el conde Xove Knuth, hombre de negocios de Copenhague, de 32 años de edad, según informa hoy el periódico de la tarde, "Ekstrabladet".

Círculos cristianos usualmente dignos de crédito dicen que la información es correcta y que la boda se celebrará a últimos de verano.

La princesa Isabel es hija del príncipe Knud y de la princesa Carolina Matilde. El conde Xove Knuth, chambelán de la Corte, desempeña el cargo de jefe de ventas de la fábrica real de porcelanas.—Efe.

La esposa del Caudillo visita Manacor

Manacor, Baleares, 12.—La esposa de S. E. el Generalísimo, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la esposa del gobernador civil, ha visitado esta ciudad después de recorrer diversos lugares. Oro ante la famosa imagen del Cristo. Su presencia en las calles fue acogida con demostraciones de simpatía y de adhesión por el numeroso público.—Cifra.

Alcaldes de la provincia de Barcelona, presididos por los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento, con el gobernador civil de la provincia.

Sala de Gobierno de la Audiencia Territorial de Barcelona.

Junta Administrativa del nuevo abastecimiento de agua a Barcelona.

Representación de la industria textil algodónera española, encuadrada en el Sindicato Nacional Textil.

Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Barcelona.

OFRECEN AL CAUDILLO LA MEDALLA DE ENSENACHE DE LA CIUDAD

Barcelona, 12.—Durante la audiencia concedida por Su Excelencia el Jefe del Estado a la Corporación Municipal barcelonesa, el alcalde, señor Forcades, ha ofrecido al Caudillo la medalla conmemorativa del centenario del Plan Cerdá de Ensenache de la Ciudad y el libro relacionado con dicha conmemoración, así como la historia de los transportes de Barcelona, original de los señores Castillo y Riu.—Cifra.

Don Felipe Acedo Colunga, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Barcelona.

Don José María de Porcioles y Celomer, alcalde de Barcelona.

Embajador, don Miguel Mateu Pla.

Embajador, don Manuel Aznar Zubizar, director del diario "La Vanguardia".

Don Antonio Torroja Miró, Rector de la Universidad de Barcelona, acompañado del vice-Rector, don Juan M. García Marquina.

Conde de Godó, propietario del diario "La Vanguardia" y presidente de la industria del Yute.

Don José María Marcat Coll.

Don Antonio Navarro Pérez, industrial orfebre de Barcelona.

Cardenal-Arzbisep de Tarragona, con los Obispos sufragáneos de la provincia eclesiástica tarraconense.

Ministro secretario general del Movimiento, con los consejeros nacionales residentes en Barcelona.

Consejo Provincial del Movimiento de Barcelona, presidido por el ministro secretario general.

Comisión de jerarquías y mandos, sindicales, presidida por el ministro señor Solís.

Diputación Provincial de Barcelona, en Corporación.

Ayuntamiento de Barcelona, en Corporación.

El Cardenal Larraona llegó a Madrid

Madrid, 17.—Procedente de Roma llegó el Cardenal Monsiñor Arcadio Larraona. Visitará diversas capitales españolas y se propone asistir a la consagración de la Basílica del Valle de los Caídos.—Cifra.

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

SUAREZ

brillante vencedor de la "ETAPA REINA"

BAHAMONTES

entró en segundo lugar a 11 minutos 35 segundos

PASO POR LOS PUERTOS

ELGUETA

1.º, Suárez.
2.º, Bahamontes, a 7 minutos.
3.º, Aspuru.

URQUIOLA

1.º, Suárez.
2.º, Bahamontes, a 6'15".
3.º, Aspuru, a 6'20".

HERRERA

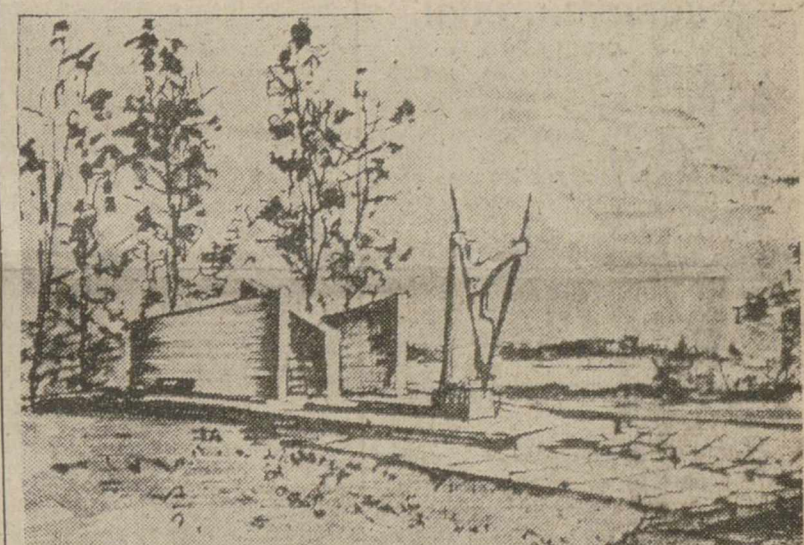
1.º, Suárez.
2.º, Bahamontes, a 11'1".
3.º, Aspuru, a 12'11".



SUAREZ

Abandonaron Moser, Erntzer y CHARLY GAUL
(Amplia información en 3.º y 4.º planas)

Monumento al Alferez Provisional



MADRID.—Perspectiva ideal del Monumento al Alferez Provisional, obra del escultor Carlos Ferreira de la Torre, que será colocado en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, de Santander.—(Foto CIFRA)

Colaboradores de DIARIO-DIA EL DIA MAS FELIZ

Por Marichu de la Mora

"Vendo vestido seminuevo Primera Comunión". El anuncio nos llena de angustia. Después de todo es bastante lógico —se nos asegura—. Es un traje que algunas familias solo tienen ocasión de utilizar en una sola vez. ¿Por qué no venderlo?

La lógica no puede ser más convincente. Pero quizá lo que nos acongoja sin darnos cuenta es la idea de que el valor de una Primera Comunión reside precisamente en el vestido. Cuando las personas mayores nos damos cuenta de esto, nos damos cuenta de que algunos niños olvidados hemos sido nosotros los culpables de haber confundido en sus mentes tan sensibles el sentido de los valores.

En el mes de mayo los niños y las niñas de Primera Comunión adornan las calles con su entrecolorada blancura y recorren incontables kilómetros de visita en visita para satisfacer la vanidad maternal y la misma propia incipiente.

Que para este día tan señalado las familias se esfuercen o se sacrificuen para que sus hijos aparezcan convenientemente vestidos a nadie puede parecer mal. El no hacerlo así sería una falta de agradecimiento y hasta de cortesía. Todos guardamos nuestros mejores vestidos para las mayores ocasiones. Lo que empieza a ser peligroso es cuando el respeto se confunde con la vanidad. No con esa alegría y contento natural nunca bastante exageradas de ver acercarse a uno de nuestros pequeños al Sacramento sino con esa vana y pueril vanidad que piensa más en el efecto en los demás que en nuestra propia satisfacción.

Que se visite al enfermo o a la anciana que no pudieron acudir a la ceremonia y que reclaman justamente ese consuelo, cabe dentro de la más estricta ortodoxia de las obras de misericordia. Pero, que para suscitar la envidia o la malévola comparación se someta a los pequeños a agotadoras marchas, o a los jóvenes, se les invite a que quise o no en un ejemplo estos mismos indeseables sentimientos no es una buena obra ni para los unos ni para los otros.

Quizá por eso encontramos algo amargo en esa venta de un vestido de Primera Comunión. Si se adquirió con sacrificio llevase este hasta el final que es entendiéndolo bien un buen negocio. Pero renunciemos a ese otro mequino y dudoso de un triste tráfico. Ni debemos olvidar que las extravagancias las reclama la presunción no el decoro.

Pero, ¿qué hacer en una casa con ese vestido que ya se sabe nunca podrá volver a utilizarse?

Bastará con la sencilla pero tantas veces olvidada costumbre de mirar un poco a nuestro alrededor. Conozco a una familia en la que desde hace algunos años al llegar este mes del año el vestido de Primera Comunión de sencillo orgánico blanco que usaron las dos hijas de la casa en el momento anterior aparece de nuevo primorosamente planchado y renovado; dispuesto a cumplir un rito de amistad.

¿Por qué no lo regalas de una vez? De este modo te ahorrarías este trabajo cada mes de mayo.

Pero la duena del vestido gusta de este pequeño esfuerzo. —Cuando esté pasado de moda, creo que soy capaz de adquirir otro para seguir haciendo lo mismo. Por lo menos quita la preocupación de una familia.

En teoría, todo niño tan sólo por serlo está ya bien preparado para su Primera Comunión. El mismo Jesucristo nos lo ha dicho. Lo malo es cuando intervinimos las personas mayores. Sobre nuestra "preparación" ya habría más que hablar. Los niños vienen a este mundo con unas ideas claras y filjas sin temores de ninguna clase y confiando ilimitadamente en los que los rodean. Luego intervinimos nosotros y lo estropeamos todo. Nuestra misión directiva y de ejemplaridad es más bien escuela de egoísmo y confusión. El "mira cómo juega tu hermanito con tu sonajero" es el primer freno a la espontánea generosidad y el "Vas a ser la niña más guapa de todo el colegio el día de tu Primera Comunión", distrae, cuando menos, del camino principal. Prepáremos las madres con toda ilusión en vestidos blancos de nuestros hijos. Pero no olvidemos que como en nuestras mejores recetas de repostería el baño blanco de azúcar es sólo un adorno y un complemento y que donde de verdad podremos demostrar nuestra pericia o nuestro tino es en la delicadeza y el exquisito gusto de su interior.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

PALENCIA AL DIA

Vinieron las lluvias

Vinieron las lluvias. Hasta ahora suavemente, pues así son las aguas recogidas en las dos últimas tardes, para satisfacción de los labradores, que pedían a su Santo Patrono, San Isidro, les salvase del mal año que se les presentaba.

Con ella han empezado a renacer las esperanzas entre la población agrícola, que se mostraba ya bastante intranquila —y con razón— por esta ausencia de precipitaciones, en unos momentos tan necesarios para el campo. No se olvide que «Mayo es la llave del año».

En la Diputación, se celebró anoche un acto cultural, pronunciando una interesante conferencia en torno al tema «Miguel Ángel y Berruguete en la vida del Renacimiento», don Santiago Melero.

El tema, por varias razones, interesa sobremanera a los palentinos. Una de ellas, naturalmente, por ser la trascendente figura de la escultura religiosa que es Alonso Berruguete.

Para sus paisanos, cualquier documentación que sobre la misma se fa- cilita, ha de recibir con interés. De ahí, que la conferencia, des- parramada singularmente, como, asimismo, ha despertado especial expectación la que, el próximo día 18, pronunciará en nuestra capital, sobre la vida y la obra de esta inmortal figura palentina, nuestro ilustre paisano y eminente escultor Víctor Macho.

Una figura de singular relieve, que va a tener su idóneo apogeo en otra figura de máximo relieve también.

La actualidad local se ve conmovida por el suceso de automóvil ocurrido en las cercanías de Torremadreja, de tan gravísimas consecuencias.

Nuevamente, la carretera es testigo de un suceso de esta índole. El auto, conducido por el señor, apremiado, se despidió y terminó su periplo triunfal estrellado contra un árbol.

Triste noticia, que ha despertado general sentimiento entre todos los palentinos.

GOBIERNO CIVIL

CIRCULAR

El artículo séptimo de la Orden del Ministerio de Agricultura, de 9 de mayo de 1959, prohíbe la caza de tortolitas en la época de entrada, en la Península.

La que se hace público para general conocimiento y exacto cumplimiento, esperando de las autoridades locales dependientes de la mía y de los agentes de la autoridad, extremo su celo para el mejor cumplimiento de lo dispuesto.

Palencia, 12 de mayo de 1960.—El Gobernador civil, VÍCTOR FRAGO DEL TORO.

COCINERA

¿Queréis ampliar tus conocimientos de cocina y repostería? Acude a los cursos especiales, que para las afiliadas al Montepío Nacional, organiza la Sección Femenina de F. E. T.

Para más informes en la citada Delegación Provincial (Menéndez Pelayo número 25).

Pelikan GOMA ARABIGA



Industrias Gráficas
DIARIO-DIA
MAYOR, 146-147 • PALENCIA

Retirada de los préstamos de abonos de primavera concedidos por el S. N. T.

Cumpliendo instrucciones del Ilustre señor Delegado Nacional del Servicio Nacional del Trigo, y teniendo en cuenta el desarrollo del ciclo vegetativo del trigo, así como la conveniencia de liquidar la campaña de distribución de fertilizantes por dicha Secretaría, se han dictado las siguientes normas:

Primera.—La expedición de vales por la Jefatura Provincial del S. N. T., finalizará el día 14 del actual mes de mayo, sin prórroga alguna.

Segunda.—Los agricultores que tengan en su poder vales de fertilizantes expedidos por la Jefatura Provincial del S. N. T., procederán a la retirada física del abono de los almacenes distribuidores, antes del día 25 del ac-

Grave accidente automovilístico Derrapa un coche militar estrellándose contra un árbol

El Subsecretario del Ejército visitó de madrugada a las víctimas

Fueron éstas asistidas en la clínica militar de nuestra ciudad

A la altura del kilómetro 70 de la carretera de Burgos a Portugal, en el trayecto comprendido entre Mazaz y el cruce de la carretera general con la de Villamediana, a primeras horas de la noche del miércoles, tuvo lugar un gravísimo accidente de circulación, del que resultaron víctimas el general de brigada de Infantería, Excmo. Sr. D. Antonio Martínez Pedrosa; el coronel jurídico e inspec-

tor de la Sección de Trabajo y Acción Social de la Subsecretaría del Ministerio del Ejército, Ilmo. señor don Antonio Coronel; teniente coronel de Estado Mayor, Ilmo. Sr. don Camilo Rodríguez Barriquerio, y el soldado conductor del automóvil, Antonio Serrano Martín.

Ocupando un «Seat» de la matrícula E. T. número 2636, se dirigían de Madrid hacia Quintana del Puente, para efectuar una visita a la colonia infantil «General Varela», cuando al llegar al punto indicado, a causa del estado desfavorable de la carretera por la lluvia que en aquel momento caía, derrapó violentamente el coche, que fue a estrellarse contra un árbol.

Los heridos fueron recogidos por un comandante médico de la Academia de Caballería de Valladolid, que acció a pasar entonces en su automóvil por el lugar del accidente, conduciéndolos a Palencia, siendo internados en la clínica militar del Hospital provincial.

Ingresaron en gravísimo estado el general Martínez Pedrosa y el coronel don Antonio Coronel, quienes sufrían múltiples heridas y fracturas. Por otra parte, el teniente coronel don Emilio Rodríguez, también resultó con heridas de gravedad, siendo el conductor del automóvil el más afectado por el accidente, ya que las lesiones por el presentadas carecen de importancia. Los heridos fueron intervenidos por el doctor don Dacio Crespo H. de Medina.

En las primeras horas de la madrugada llegó a Palencia, acompañando a las familias de las víctimas, el subsecretario del Ministerio del Ejército, general de División, don Luis de Lamo Pérez.

En la clínica se personaron también nada más tener noticias del accidente, el gobernador militar de la plaza, el coronel don Antonio Meneses Lacalle; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Víctor Fagoso del Toro; alcalde de Palencia, don Juan Mena de la Cruz y el jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, don José López Alén.

Actuó en la práctica de las diligencias correspondientes, el juez militar eventual de Palencia, auxiliado por varios miembros de la Guardia Civil.

Dada la extrema gravedad de los heridos, el general Martínez Pedrosa, de madrugada salieron de nuestra capital en ambulancias, acompañados por el subsecretario del Ministerio del Ejército y los familiares, que habían llegado a Palencia horas antes.

El teniente coronel, don Emilio Rodríguez Barriquerio, que sigue hospitalizado en la clínica militar de Palencia, sufre heridas en la cara, piernas, tórax y conmoción cerebral. Su estado en el día de hoy, sigue siendo grave.

Nos comunican telefónicamente de León, que el general de brigada de Infantería, don Antonio Martínez Pedrosa, ha fallecido a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas en el accidente ocurrido en las proximidades de Torremadreja.

El general Martínez Pedrosa había ejercido el mando del Regimiento de Infantería de Burgos, número 86, de guarnición en León, hasta que fue ascendido al generalato.

Recientemente pasó a las órdenes de la Subsecretaría del Ministerio del Ejército y en este viaje cumplía una de las primeras misiones de servicio que se le habían encomendado.

En León, donde reside su familia, ha causado profunda impresión la noticia.

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

En las inmediaciones de «La Trapa» choca un coche contra un árbol

Sobre las siete y media de la tarde del miércoles, se dirigía por carretera a Valladolid, procedente de Palencia, un coche ocupado por don Eusebio Valero Romero, su esposa doña Piedad, don José Hernández y una hija de ambos, vecinos todos ellos de Olmedo (Valladolid).

Al llegar cerca del monasterio de «La Trapa», por causas que se desconocen, el coche chocó contra un árbol.

Después del accidente, la esposa del conductor sufrió diversas heridas, siendo trasladada a la Residencia de San Isidro, en la ciudad de Valladolid.

El conductor, don Eusebio Valero Romero, resultó ileso.

Tercera.—El día 30 de mayo terminará el plazo para que los almacenes distribuidores presenten en la Jefatura Provincial las liquidaciones de todas las operaciones que hayan realizado de esta clase de abonos.

Se encarece a las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos comunicuen a sus convecinos las normas de referencia en evitación de perjuicio y molestias.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 12 de mayo de 1960.—El Jefe Provincial, Pedro Izquierdo Ruiz.

El coronel don Antonio Coronel, que también ha fallecido, actualmente estaba destinado en la Jefatura de la Sección de Trabajo y Acción Social adscrita a la Subsecretaría del Ministerio del Ejército, de cuyo organismo dependen las colonias infantiles militares.

Los restos mortales de este distinguido jefe militar serán inhumados en Granada.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

El señor Coronel pertenecía al Cuerpo Jurídico Militar, en el que se destacaba por sus prestigios. En los medios periodísticos era muy considerado por ejercer la Asesoría del Consorcio de Diarios españoles (CCNESA), en cuya entidad ha realizado una clarividente y competisima labor.

VICTORIO MACHO en solemne acto en la Diputación Provincial, hablará de la vida y obra de Alonso Berruguete

La conferencia del ilustre escultor palentino tendrá lugar el miércoles 18 de Mayo

El día 18 de los corrientes, miércoles de esta semana que viene, el ilustre escultor palentino, de fama universal, Víctor Macho, pronunciará la anunciada conferencia sobre la vida y obra de Alonso Berruguete.

En la mañana de hoy, Víctor Macho ha celebrado, desde el Ayuntamiento, una conferencia telefónica con el alcalde de Palencia, don Juan Mena de la Cruz, en la que ha manifestado a la primera autoridad municipal palentina que el próximo miércoles, día 17 por la tarde, llegará a nuestra ciudad, de paso para Santander.

Con tal ocasión se detendrá en Palencia, para pronunciar la anunciada conferencia sobre el universal escultor palentino, don Víctor Macho, el día 18.

Esta conferencia que, como hemos indicado, comenzará a las ocho de la noche en el salón de actos de la Diputación Provincial, se celebrará en solemne acto, constituyendo, indudablemente, una velada de extraordinaria resonancia, con asistencia de las primeras autoridades palentinas.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

De este acto, que será público, daremos más amplia información oportunamente.

Cuatro Cantones

Una solapa limpia

Imagínate, querido lector, a una persona vestida con una magnífica camisa de seda natural, sobre ella una impecable chaqueta de buen corte. Ajustada, con sus aberturas —a la moda, en fin—, pero una de las solapas de la americana es de basta tela, vieja, sucia y andrajosa. ¿Mal efecto? ¿No es verdad?

Naturalmente. Todo debe ir en consonancia, y quien puede llevar tal atuendo, lógico es que no sacrifique la estética a ese pequeño detalle de la sucia solapa.

Pues he aquí, algo que podemos aplicar a determinado acceso a nuestra ciudad.

Palencia, por su parte norte, las carreteras de Santander y León, causa al recién llegado una grata impresión de población cuidada, amplia y luminosa, pero quien llega a nuestra ciudad por cualquiera de las carreteras de Valladolid o Burgos, encuentra algo que no va con los tiempos.

Frente a los magníficos edificios de la Fábrica Nacional de Armas, hay unos ruinosos, viejos y decrepitos caserones, que están pidiendo voces para la piqueta demoleadora que todos deseamos.

La hermosa y amplia Avenida de Valladolid, tiene que soportar la mancha de esas viejas edificaciones que causan en el recién llegado una deplorable impresión.

Nuestro Municipio, sin ánimo de inmiscuirnos en sus posibilidades económicas, tiene en estos feos edificios la posibilidad de edificar. De construir algo nuevo que termine de ofrecer al visitante que llega a Palencia, una impresión que todos deseamos.

Si estas posibilidades económicas, están fuera del alcance del Ayuntamiento, ¿no podía pensarse en la formación de una sociedad o grupo sindical que allí construyese edificios modernos, de magnífico porvenir?

La Avenida de Valladolid lo merece, y sobre todo, nuestra ciudad tendría un acceso digno y limpio. Se arrancaría esa pústula de viejas edificaciones que ya nada tienen que hacer en el Palencia moderna, si no es mostrarnos su decrepitud y su fea vejez.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

Esperemos que la Avenida de Valladolid, que es como la camisa de seda, esté bajo una chaqueta en la que las dos solapas sean de la misma calidad. Pongamos una solapa nueva, limpia, hermosa a Palencia.

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

SUAREZ GANA LA "ETAPA REINA"

El madrileño hizo otra jornada en solitario, escapado de salida

Bahamontes se clasificó en segundo lugar a once minutos y medio

DESMET SIGUE CON EL "JERSEY AMARILLO"

PELICULA DE LA ETAPA

LA SALIDA

Vitoria, 12. — Esta mañana en San Sebastián y con quince minutos de adelanto, se han realizado todos los trámites previos para la partida de la decimocuarta etapa de la Vuelta Ciclista a España, que comprende el recorrido San Sebastián-Vitoria, con 251 kilómetros y en la que existen tres puertos puntuales: el Alto de Elgueta, de segunda categoría; el Alto

de Urquiolu, de primera y el puerto de La Herrera, de primera categoría.

Los corredores comenzaron a concentrarse en San Sebastián a las nueve.

CASOS Y COSAS DE LA VUELTA

Bahamontes rompió ayer una rueda de su bicicleta

Los belgas confían en seguir haciendo buen papel

San Sebastián, 12. — Del enviado especial de "El Mundo" Lladros Sorti. La escapada de ayer de Bahamontes le inquietó tanto al director de "El Mundo", que Leoro Guerra se pasó la mayor parte del recorrido durmiendo. No es una fantasmada, es una realidad como el castillo de la Mota y además algún que otro fotógrafo obtuvo el correspondiente documento gráfico.

Marigil, el hombre que frustró en parte la escapada del Águila de Toledo, estuvo ayer por la mañana durmiendo mucho tiempo en el director del equipo francés. Aquien con muy mala intención vaciló en la salida. Pero luego sobre la carretera la única coacción que se pudo ver fue la paciencia de los belgas ante la escapada de Desmet; pero pronto despertaron y estuvieron en lucha como los primeros.

"Somos el punto de mira de todos. Nuestro equipo no obstante va a más y a poco que se repongan de las lesiones Botella y Suárez y coja su forma física. Bahamontes, podemos terminar con todos", afirmó Miguel Torrell antes de salir de Logroño. También dijo que a partir de la etapa de ayer se decidirá la carrera.

Al solicitar una opinión sobre la clasificación del sabadellense Pacheco en la general, respondió: "Este segundo puesto es ficticio y bajará".

Pacheco que tiene contrato en vigor con Faema fue trasgado para correr la Vuelta con Licor 43. Ocho días de un motivo que no fue el deportivo.

No hubo ninguna intención en perjudicarlo, al contrario. Y la prueba la tienen en que no le pusimos ningún obstáculo para que participara en la Vuelta en el equipo que creyese más oportuno. En los Faemas no cabía porque sólo podían formar diez hombres el equipo. Y escogimos los mejores".

Suárez afirma: "Nosotros no luchamos individualmente. Lo hacemos en plan de gran equipo. Queremos alcanzar el triunfo como sea y lo conseguiremos. Somos los más fuertes y mejores".

Goicoechea no quiere hablar con los periodistas y arguye lo siguiente: "No quiero jaleos, ni líos. Hacemos nuestra carrera y andamos a nuestro aire".

"Cisquillo" el mecánico de los Faemas nos facilitó al siguiente parte: "Durante la etapa de ayer Suárez, rompió el cuadro de su bicicleta. Pinchó en Manzanque, Galdano, Ma y Bahamontes. Este último rompió también su rueda delantera. Bajaron al latiguero Federico Martín Bahamontes, pinchó, pero reparó en menos de medio minuto. Este "Cisquillo" es otro "Águila".

"Uset" corredor del Kas, ha afirmado que a partir de hoy también los Kas presentarán la batalla en cuartel. Varios a jugarlos todos; o lo logramos o nos quedamos tirados en la carretera. Si ganamos por equipos, esta es nuestra intención, tendremos una primera importante a tanto por kilómetro. Pero el corredor lurasense no nos da la cifra aproximada que ello supondría.

Desmet estaba esta mañana satisfecho de su actuación y de la de sus compañeros. El belga cree que no le va a resultar tan difícil hacer un buen día en la etapa de hoy. En esta dura competición que este año es la Vuelta Ciclista.

Según uno de los muchachos fuertes de la carrera, probó los sabrosos "macapones" de Solo y Píoquito, que tanta fama tienen en Logroño. También nosotros pudimos degustarlos por gentileza de ese hombre fabuloso que es Ricardo de Castro, ex torero, empresario y poseedor del mejor museo taurino particular de Logroño.

ve y cuarto de la mañana en el Paseo de la República Argentina, donde salieron neutralizados a las 10,30 horas, es decir, con quince minutos de adelanto de las hojas de ruta, adelantando anoche por los directores de la prueba y pasaron por las calles de la Reina Regente, Aida, Calvo Sotelo, Hernán, Andía, Miramar, Avenida de España, Zubieta, Paseo de la Concha, Truel de Antiguo y Avenida de Zumalacárregui, donde se dio la salida oficial a las 10,45 horas.

NADA MÁS SALIR, SALTA DEL PELOTÓN SUAREZ

Nada más salir, Suárez (Faema), saltó disparado del pelotón y logra adquirir en poca distancia una gran ventaja sobre el grupo principal.

Suárez pasa destacado y en solitario por la localidad de Aguinaga, a 14 kilómetros de la salida y lleva una ventaja de tres minutos al pelotón. Han tomado la salida 44 corredores, el tiempo es magnífico y el día se presenta caluroso.

PASO POR ORIO

A 20 kilómetros de la salida pasa por Orio, a las 11,20 horas, el corredor Suárez que lleva mucha distancia a los demás participantes.

Con once minutos de retraso de la hora en que lo hizo Suárez a las 11,28, cuando llevaba 25 kilómetros de carrera, han pasado por Zarautz los componentes del pelotón donde van todos los ases.

EN ZUMAYA, CON 11 MINUTOS SOBRE EL PELOTÓN

Suárez mantiene su ventaja al pasar por Zumaya —37 kilómetros— por donde pasó a las 11,37 horas en solitario, con cerca de once minutos de ventaja sobre el grupo principal.

POR DEVA

Por Deva, a 50 kilómetros de la salida, Suárez pasa a las doce en punto de la mañana. Once minutos y medio después lo hace Morales (Kas), que ha tomado una ligera ventaja sobre el pelotón. Los componentes del grupo principal hacen su paso con diez minutos de retraso sobre la hora de paso de Suárez, marchando al frente De Keyser (Belgica), Campillo (Kas), Bertrán (Faema). Este grupo forma una ligera fila india.

EN LA META VOLANTE DE ELGOIBAR

En Elgoibar está situada la meta volante a 63 kilómetros de la salida de San Sebastián. Suárez pasa por la misma completamente solo a las 12,25 horas. La clasificación de la meta volante, es la siguiente:

1.—Suárez (Faema), a 11-19.
2.—Morales (Kas), a 11-19.
3.—Iruat (Ferry), a 11-32.
LOS FAEMAS PROTEGEN LAS ESCAPADAS DE SUAREZ

Los corredores del grupo principal están siendo contenidos por los Faemas que con ello quieren proteger la escapada de Suárez.

Cerca del coche escoba, marcha Moser (Italia-Luxemburgo) y más retrasado, Carlos Pérez (Majestad).

A 66 KILOMETROS DE LA SALIDA

Suárez ha pasado con gran ventaja sobre los demás participantes por Elbar, a 66 kilómetros de la salida. Morales, continúa también en solitario, manteniendo la ventaja sobre el grupo.

Suárez, ha hecho su paso por Elbar, a las 12,35 horas, y ha comenzado a subir con facilidad las primeras estribaciones del Alto de Elgueta (464 metros de altitud), considerado de segunda categoría, y cuya cima está a 78 kilómetros de la salida en San Sebastián.

BAHAMONTES Y ASPURU SE ESCAPAN

En la cima del Alto de Elgueta, ha llegado el primer lugar, el corredor Suárez (Faema).

Durante la subida a este puerto, fue alcanzado por el pelotón principal el corredor Morales, mientras Bahamontes (Faema), y Aspuru (Kas), habían despedido en las laderas del mismo para marchar tras de Suárez.

PASO POR EL ALTO DE ELGUETA

El orden del paso fue el siguiente, por la cima de Elgueta:

1.—Suárez (Faema).
2.—Bahamontes (Faema), a siete minutos.
3.—Aspuru (Kas), ídem.
En el descenso, se siguen manteniendo las distancias anteriores, y por Elbar, a 83 kilómetros de la salida, pasa en primer lugar Suárez, a las 13,11 horas de la tarde y a ocho minutos, Aspuru y Bahamontes. El pelotón con los demás corredores, va rodando a unos diez minutos de Suárez.

SE RETIRA MOSER

Antes de la subida al Alto de Urquiolu se ha retirado de la Vuelta el corredor Moser (Italia-Luxemburgo). En la subida a este Alto, algunos corredores del pelotón principal han logrado mejorar posiciones, aunque van distanciados de los escapados.

EN LA CIMA DEL URQUIOLU

Por la cima del Urquiolu de primera categoría, de 713 metros de altitud y a 101 kilómetros de la salida, el orden del paso ha sido el siguiente:

1.—Suárez (Faema).
2.—Bahamontes (Faema), a 6-15.
3.—Aspuru (Kas), a 6-20.
4.—Karmany (Kas), a 7-45.
5.—Pacheco (Licor 43), mismo tiempo.

Al descender el puerto hacia Ochandiano, los corredores van manteniendo las mismas posiciones, si bien algunos de los participantes que marchaban en el pelotón, se han acercado más a los escapados.

Gaul se quejaba de que se le vigilaba más que a nadie

Mientras su equipo, cada noche, pedía más dinero a la organización de la Vuelta

Elorrio, 12.—(Del enviado especial de "El Mundo" Lladros Sorti).

Otra escapada sensacional se ha registrado en la iniciación de esta etapa de hoy. Antonio Suárez, pese a encontrarse aquejado por una lesión que le origina una gran tortura al roce con el sillín, no ha dudado en lanzarse con pujante ímpetu, realizando en estos 83 kilómetros de etapa, una formidable carrera. Ha saltado magníficamente el Elgueta y se ha lanzado después por su rampa, de forma espeluznante. Sin embargo, todo parece indicar que la ventaja de Suárez no va a mantenerla sin dura lucha, pues del pelotón arrancaron poco después Bahamontes y Aspuru, que van a la "caza" de Suárez. La incógnita, para nosotros, en este momento, está en el Urquiolu, donde todo hace prever una cría de corredores y hasta algunos abandonos.

También Loroño ha querido demostrar su buen momento, y después de tirar del pelotón durante algunos kilómetros, ha conseguido finalmente despegarse bastante de éste, y marcha velozmente en solitario, a la zaga de Bahamontes y Aspuru.

Y ya no queda más que decir que



GAUL

Charly Gaul va dentro del grueso de corredores, sin intentar nada. Esta inoperancia nos la explicó el mismo, con cierto tono de irritación, antes de tomar la salida. "Resulta absurdo —dijo— que se me vigile con tanta gran guardia, y se me contrarreste tan energicamente, cuando voy a hacer algo". Sin embargo, yo creo que en esta prueba hay corredores de tanta talla y peligro como yo, y no obstante esto, no están tan vigilados. No lo comprendo; pero, indudablemente, esta situación me quita todo estímulo".

Antes de la salida, circuló insistientemente un rumor. Se hablaba de la retirada en masa del equipo Emi, en el que figura Charly Gaul. La realidad es que si hubo retirada general, pero ha sido de las funciones y coches seguidores del Emi, que tienen que regresar a Italia para prepararse y tomar la salida con el "Giro". Otro detalle, en relación con este equipo, que dio pábulo al rumor, fue que cada noche, los directivos del Emi mantuvieron contacto con la organización, solicitando más dinero para seguir en la carrera. Aunque ignoremos la solución que se adopta ante estas solicitudes, debe ser favorable por ahora, cuando los "emis" continúan en la prueba a la salida de la etapa. Después, ya veremos. El tiempo espléndido y la animación en todos los pueblos del trayecto hasta el momento, no puede ser más agradable.

Cerramos nuestra pequeña crónica reñitona de nuevo a Suárez. La clasificación de este corredor en la general, nos hace pensar que su esfuerzo de hoy no lo realiza en beneficio propio, sino, más bien, en el del equipo Faema—Alfil.

CLASIFICACIONES

Décimocuarta etapa

- 1 Suárez, Faema, 9-07-41, con bonificación.
- 2 Bahamontes, ídem, 8-19-46, con bonificación.
- 3 Iruat, Ferry, 8-21-53.
- 4 Aspuru, 8-22-25.
- 5 Campillo, Kas, 8-23-26.
- 6 Karmany, Kas, 8-23-26.
- 7 Morales, Kas, 8-24-18.
- 8 Botella, Faema, 8-25-27.
- 9 G. Quilez, Kas, ídem.
- 10 Loroño, Majestad, ídem.
- 11 Pacheco, Licor 43, ídem.
- 12 Desmet, Groene, ídem.
- 13 Mas, Faema, ídem.
- 14 Manzanque, Faema, 8-26-20.
- 15 De Mulder, Groene, 8-28-09.
- 16 Seynaeve, Groene, 8-28-25.
- 17 Mossillín, Groene, 8-28-27.
- 18 Marigil, Ferry, 8-28-29.
- 19 Aure, Rochet, 8-28-31.
- 20 G. Moral, Licor 43, ídem.
- 21 Montilla, Licor 43, 8-28-50.
- 22 Urrestarazu, Majestad, 8-28-54.
- 23 De Cabooter, Groene, 8-32-26.
- 24 Rolland, Rochet, 8-32-29.
- 25 Fornara, Emi, 8-32-29.
- 26 Montilla, Licor 43, ídem.
- 27 Hernández, Kas, ídem.
- 28 Segú, Kas, ídem.
- 29 Guarguini, Emi, ídem.
- 30 Menéndez, Majestad, ídem.
- 31 Guardiola, Licor 43, 8-38-47.
- 32 De Keiffer, Groene, ídem.
- 33 Sveeck, Groene, ídem.
- 34 Mathys, Groene, ídem.
- 35 Utset, Kas, 8-39-09.
- 36 Bertrán, Faema, 8-43-28.
- 37 Galdano, Faema, ídem.
- 38 Berrendero, Faema, ídem.
- Promedio: 32.290 K. h.
- Retirados en la etapa de ayer: Erizer, Emi.
- Gaul, Emi.
- Moser, Emi.
- Abate, Rochet.
- Fuera de control: C. Pérez, Majestad.
- San Emeterio, Faema.

General después de la 14.ª etapa

- La general se ha establecido en la forma siguiente:
- 1 Desmet, Groene, 85-40-31.
 - 2 Pacheco, Licor 43, 85-43-27.
 - 3 De Mulder, Groene, 85-52-35.
 - 4 Karmany, Kas, 85-52-35.
 - 5 Mas, Faema, 85-53-46.
 - 6 Botella, Faema, 86-16-15.
 - 7 Aspuru, Kas, 85-59-20.
 - 8 G. Quilez, Kas, 85-59-35.
 - 9 Manzanque, Faema, 86-00-30.
 - 10 Campillo, Kas, 86-07-18.
 - 11 Mossillín, Groene, 86-10-25.
 - 12 Urrestarazu, Majestad, 86-16-25.
 - 13 Marigil, Ferry, 86-16-32.
 - 14 Suárez, Faema, 86-16-36.
 - 15 De Cabooter, Groene, 86-18-11.
 - 16 Bahamontes, Faema, 86-18-56.
 - 17 Loroño, Majestad, 86-20-56.
 - 18 G. Moral, Licor 43, 86-26-46.
 - 19 Iruat, Ferry, 86-29-58.
 - 20 Company, Licor 43, 86-33-45.
 - 21 Sveeck, Groene, 86-33-57.
 - 22 Segú, Kas, 86-34-23.
 - 23 Guarguini, Emi, 86-34-44.
 - 24 Rolland, Rochet, 86-39-11.
 - 25 Galdano, Faema, 86-42-16.
 - 26 Seynaeve, Groene, 86-44-30.
 - 27 Aure, Rochet, 86-48-19.
 - 28 Morales, Kas, 86-50-06.
 - 29 Hernández, Majestad, 86-59-26.
 - 30 Fornara, Emi, 87-00-17.
 - 31 Guardiola, Licor 43, 87-09-48.
 - 32 Utset, Kas, 87-17-01.
 - 33 Bertrán, Faema, 87-17-23.
 - 34 De Keiffer, Groene, 87-21-48.
 - 35 Berrendero, Faema, 87-25-40.
 - 36 Mathys, Groene, 87-30-38.
 - 37 Montilla, Licor 43, 87-35-58.
 - 38 Loroño, 11.

Montaña

PROMEDIO DE LA MONTAÑA

ALTO DE ELGUETA, SEGUNDA CATEGORIA

ALTO DE URQUIOLU, PRIMERA CATEGORIA

ALTO DE LA HERRERA, PRIMERA CATEGORIA

GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

INDIVIDUAL POR ETAPAS ESPECIAL PARA CORREDORES

Combatividad

Suárez, 3 puntos.

GENERAL DEL PREMIO A LA COMBATIVIDAD

INDIVIDUAL POR ETAPAS ESPECIAL PARA CORREDORES

INDIVIDUAL ESPECIAL PARA CORREDORES ESPAÑOLES

Por puntos

1 De Cabooter, Groene, 150 puntos.

2 Campillo, 188.

3 Mas, 228.

4 De Mulder, 228.

5 Iruat, 238.

Hoy, Vitoria-Santander (232 kms.) con el puerto de Alisas (1.ª categoría)

Provincia de Alava	Kms.
VITORIA	0
Murguía	19
Amézaga	22
Izarra	26
Provincia de Vizcaya	
Orduña	41
Provincia de Alava	
Amurrio	43
Llodio (Meta volante)	61
Oquendo	72
Provincia de Vizcaya	
Sodupe	78
Güesmes	83
Cruce de Mercedillo	98
Somorrostro	107
San Julián de Musquet	113
Provincia de Santander	
Ontón	118
Alto de Saltacaballeros	124
Castro Urdiales (Control)	127
Alto del Pontarrón	130
Larraz	154
Colindres	158
Ampuero	165
Ramales	176
Arredondo	187
Puerto de Alisas (1.ª categoría)	196
La Cavada	209
Solares	213
Astillerio	223
Muriedas	227
SANTANDER	232

DESARROLLO Y PERFIL

También los kilómetros habrán de pesar a los corredores, una vez que al partir de Vitoria se han cubierto catorce etapas sin descanso. Por las regiones de Alava, Vizcaya y Cantabria transcurre esta etapa de doscientos treinta y dos kilómetros, con un solo puerto, muy venida ya la etapa. Hasta llegar a Ramales el rodar no será tan forzado como el día anterior. Las altitudes son pequeñas, desde que se deja Vitoria. Unicamente en terreno sanlandino habrán de salvar el Alto de Saltacaballeros, y posteriormente el Pontarrón. Pero por su suavidad no fueron incluidos en los que puntúan para la Montaña y serán salvados sin dificultades y con un pequeño esfuerzo.

Hasta Ontón, localidad situada a los ciento dieciocho kilómetros de carrera se desciende desde los quinientos cuarenta y dos a los veintiséis metros de altitud. Posteriormente, las oscilaciones son continuas, ya que en los ciento diez kilómetros finales la montaña ofrece constantes desniveles en su trazado. Y de Ontón a Santander, tres obstáculos, de los que destaca el puerto de Alisas, de primera, decidirán la lucha en la etapa.

La Vuelta Ciclista a España

LA QUINIELA DE ARGOS

Las apuestas se desinflan porque falta la pasión

Madrid. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). Excepto los encuentros que han de librarse las selecciones nacionales "A" y "B" con Inglaterra y Marruecos, respectivamente, la quiniela de esta semana es italiana. Poco interés tienen para el apostante celtibérico estos encuentros. La prueba es que disminuyó considerablemente el número de ellos en la pasada jornada y es de suponer que en ésta siga la mengua. La razón se basa en que, aparte del interés crematístico, hay una fuerte pasión y en que el aficionado ve en la quiniela una válvula de escape. Como esa pasión, para los españoles, no la entienden los equipos italianos, de ahí la considerable merma de la recaudación.

Las selecciones hispanas tienen doble prueba: frente a Inglaterra y Marruecos, como hemos dicho. La más competitiva es la que se ha de librar con los ingleses. Creemos que esta vez saldrá triunfante nuestra selección, por juego y por el empuje que se pondrá en la lucha, pues ahí es nada vencer a los "pross". Los "B" harán lo propio con los marroquíes, que aún no son "gente", futbolísticamente hablando.

Y vamos con los equipos italianos. Nos encontramos con un Inter-Falerno de claro matiz favorable para el primero. La diferencia de ambos en la tabla nos lo pregona así. Sin embargo, el Palermo pondrá mucho ardor en la pelea, pues su situación es muy comprometida en su puesto de semiciclista.

Muy igualada es la pugna entre Juventus-Milán. Virtualmente, el primero es campeón y guerra corrobora esta supremacía sobre un rival de la categoría del Milán, y como el encuentro se celebra en Turín, o sea, en su propia casa, nos inclinamos por la victoria de los presuntos campeones.

Lanerossi-Roma. Sin agobios para ninguno de los contendientes, que se hallan a salvo de las preocupaciones del descenso, damos la victoria al primero.

La lucha entre el Lazio y el Bari es de claro signo positivo para los romanos y una oportunidad de huir de la situación en que se encuentran, que es algo incómoda, por la escasa puntuación que les separa de sus seguidores.

Igualmente los napolitanos aprovecharán esta ocasión para zafarse de los últimos puestos. Creemos que su rival, el Bolonia, se ha de inclinar ante el ardor de los primeros.

Fácil enemigo le ha caído en suerte al Padua. El Alessandria es equipo que se halla en la zona de descenso, y el Padua es de los primeros en la clasificación. La diferencia de clase es notoria.

Sampdoria-Fiorentina. Nos inclinamos por la victoria de la Fiorentina, y a lo mismo decimos del encuentro Spal-Génova, pues los genoveses están prácticamente en Segunda División.

Victoria del Udinese frente al Atalanta. Son equipos que se hallan muy igualados y esto ha de influir en el resultado a favor del que juega en su propio terreno.

Los restantes encuentros son de Segunda División, también italiana, y, a la vista de su clasificación, observamos que los resultados deben ser así: victoria del Verona sobre el Brescia, empate en el Tarento-Catania y triunfo del Torino sobre el Novara.

La quiniela, en definitiva, es la siguiente:

España-Inglaterra	1	Sampdoria-Fiorentina	2
Marruecos-España B	2	Spal-Génova	1
Inter-Palermo	1	Udinese-Atalanta	1
Juventus-Milán	1	Verona-Brescia	1
Lanerossi-Roma	1	Taranto-Catania	1
Lazio-Bari	1	Novara-Turin	2
Nápoles-Bolonia	1	Reservas	1
Padua-Alessandria	1	Como-Modena	1
		Mantova-Mesina	1

José Luis DE CASTRO REBOLEDA

La proeza del madrileño Suárez sólo está al alcance de un hombre superdotado

Mordiéndose los labios y apretándose rabiosamente sus manos contra el manillar fué devorando kilómetros

Vitoria, 12. — (Del enviado especial de Alfí, Amadeo Lladós). La hembra más convincente de esta decimoquinta Vuelta Ciclista a España, ha estado a cargo del gran corredor español Antonio Suárez. Una prueba como la que realizó hoy el madrileño, sólo está al alcance de un hombre superdotado y con temple a prueba de adversidades. Nadie ignora que ese corredor ha venido luchando, con tesón admirable, en inferioridad física, durante muchas etapas, y hoy, al salir, se entregó a la carrera izquierda y, a pesar de todo, mordiéndose los labios y apretando rabiosamente sus manos contra el manillar, fué devorando kilómetros con una entereza poco común en los asos.

Desde luego, le hubiera sido mucho más cómodo el mando de la carrera de la etapa de hoy que realizó hoy el madrileño, pero al salir, se entregó a la carrera izquierda y, a pesar de todo, mordiéndose los labios y apretando rabiosamente sus manos contra el manillar, fué devorando kilómetros con una entereza poco común en los asos. Desde luego, le hubiera sido mucho más cómodo el mando de la carrera de la etapa de hoy que realizó hoy el madrileño, pero al salir, se entregó a la carrera izquierda y, a pesar de todo, mordiéndose los labios y apretando rabiosamente sus manos contra el manillar, fué devorando kilómetros con una entereza poco común en los asos.

Por otra parte, la Vuelta ha tenido hoy a dos hombres con una actuación muy brillante: Federico Martín Bahamontes y Aspuru. El primero que supo acortar distancias, fué el catalán, pero al salir, se entregó a la carrera izquierda y, a pesar de todo, mordiéndose los labios y apretando rabiosamente sus manos contra el manillar, fué devorando kilómetros con una entereza poco común en los asos.

Una vez más, Vicente Iturrat ha dado una prueba palpable del formidable momento por el que atraviesa. Llegando a la meta de Vitoria, en tercer lugar, rebasó en los últimos kilómetros a Aspuru, al que le sacó casi un minuto de ventaja, y de haber tenido la etapa cincuenta kilómetros más, es muy probable que hubiese alcanzado al campeón español, Bahamontes.

Otro de los corredores que han brillado en esta fase final de etapa, ha sido el catalán Campillo, al que Suárez le sacó la nada despreciable diferencia de unos quince minutos, pero que supo acortar distancias, fué el catalán, pero al salir, se entregó a la carrera izquierda y, a pesar de todo, mordiéndose los labios y apretando rabiosamente sus manos contra el manillar, fué devorando kilómetros con una entereza poco común en los asos.

Los dos hombres que han quedado hoy tirados por las carreteras que nos han conducido desde San Sebastián a Vitoria y han sido los dos corredores del equipo Emi, Gaul y Mosser. También este equipo ha perdido un buen pedo de fuerza. En la etapa de hoy, el madrileño Suárez, fué el que más destacó, al salir, se entregó a la carrera izquierda y, a pesar de todo, mordiéndose los labios y apretando rabiosamente sus manos contra el manillar, fué devorando kilómetros con una entereza poco común en los asos.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

En cuanto a la afirmación del secretario de Estado de que Norteamérica se halla obligada a efectuar vuelos de tipo del que ha originado el actual incidente, y ello por la negativa de Rusia a aceptar la política de "cielo abierto", del presidente Eisenhower, Kruschef dijo que la URSS vive con arreglo a sus propias leyes y no las de los Estados Unidos y que por ello haría que cualquiera que respete en territorio soviético.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

En cuanto a la afirmación del secretario de Estado de que Norteamérica se halla obligada a efectuar vuelos de tipo del que ha originado el actual incidente, y ello por la negativa de Rusia a aceptar la política de "cielo abierto", del presidente Eisenhower, Kruschef dijo que la URSS vive con arreglo a sus propias leyes y no las de los Estados Unidos y que por ello haría que cualquiera que respete en territorio soviético.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

El doctor Salinas, que ha sido el hombre que en primer lugar prestó auxilio al luxemburgués, se ha expresado así: «Gaul estaba destrozado y aparte de que su tensión era bajísima, sufría fuertes dolores de estómago. No tuvo fuerzas para llegar a aquella modesta cama que unos pocos camineros de Ohandiano le ofrecieron. Cuando cayó sobre ella quedó en una posición nada cómoda y no tuvo ni fuerzas para cambiar de postura. Tuve que inyectarle un estimulante para que reaccionara y, aun así, su cuerpo seguía acusando una gran fatiga».

La Vuelta tiene ya un favorito menos. Hace unos días que pronosticábamos el hundimiento de uno de los dos favoritos. El hecho se ha confirmado hoy. A pesar de lo que se le dijo a Gaul, ha abandonado por capricho, sino porque, estando poco rodado, cometió su gran tontería en la etapa de los puertos, que nada le significó con vistas a la clasificación general. Hoy, como ayer, le vimos tirar con ahínco para colocarse bien y en un acortado espacio de tiempo, que el de Toledo se escapó. Sus esfuerzos fueron inútiles. No obstante, lo único que puede decirse en desfavor del luxemburgués, es su ingenuidad al afirmar que los corredores que participan en esta Vuelta estaban bien, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

Aparte de la fabulosa etapa realizada por el vencedor, los doscientos kilómetros que él recorrió, han sido la ocasión de ver como los Faemas han desaparecido totalmente al hombre mejor clasificado: Manzaneque. Fernando ha demostrado una vez más encontrarse fuerte y decidido y, sin ayuda por parte de sus compañeros, volvió a intentar otra hazaña, precisamente porque, cuando él intentaba despegarse del pelotón, todos le marcaban y le hacían la vida imposible. ¿Quería acaso, que le ayudasen en sus propósitos?

El campeonato mundial de hockey sobre patines

España derrotó por 8-0 a Holanda y Portugal a Argentina por 8-1

Madrid, 12. — XIV Campeonato del Mundo de Hockey sobre Patines. — Resultados técnicos: **PARTIDO PORTUGAL-ARGENTINA**. Portugal juega con Moreira, Vaz, Gudes, Adriano, Velasco y Boucos. Argentina: Peña, Alvarez, Peruffi, Alonso y Pérez Colomé. Árbitro: Sanahuja (España). Primer tiempo: 4 minutos, 25 segundos: Boucos consigue el primer gol para Portugal. 9 minutos, 49 segundos: Velasco hace el segundo gol para Portugal. 10 minutos, 30 segundos: Velasco marca el tercer gol para Portugal. Fin del primer tiempo: Argentina, 0; Portugal, 3. Segundo tiempo: 3 minutos, 25 segundos: Adriano marca el cuarto gol para Portugal. 4 minutos, 34 segundos: Velasco hace el quinto gol para Portugal. 7 minutos, 25 segundos: Penalty contra Portugal. Lanza Alonso y marca. 9 minutos, 25 segundos: Alonso es expulsado por dos minutos. 11 minutos, 05 segundos: Penalty contra Portugal que lanza Alvarez y para el portero. 12 minutos, 31 segundos: Boucos consigue el sexto gol para Portugal, ayudado por el portero argentino. 16 minutos, 12 segundos: Adriano marca el séptimo gol para Portugal. 16 minutos, 32 segundos: Velasco marca el octavo gol para Portugal. Fin del partido: Portugal, 8; Argentina, 0.

PARTIDO ITALIA-ALEMANIA. Aleaciones: Italia: Brani, Prim, Aina, Brezgar y Panigali. Alemania: Kramer, Over, Theja, sen, Hibel y Krohn. Árbitro: Guartmoner (España). 2 minutos, 44 segundos: Panigali marca el primer gol italiano. 4 minutos, 39 segundos: Tiro de Krohn que tropieza el Aina, desviando la trayectoria de la pelota, consigue el empate para Alemania. 8 minutos, 43 segundos: Brezgar consigue el segundo gol para Italia. 17 minutos, 9 segundos: Panigali marca el tercer gol para Italia. Fin del primer tiempo: Italia, 3; Alemania, 1. Segundo tiempo: 1 minuto, 13 segundos: Bortolin consigue el cuarto gol para Italia. 13 minutos, 46 segundos: Hibberth marca el segundo gol para Alemania. Italia, 4; Alemania, 2.—Alfí.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

PARTIDO ESPAÑA-HOLANDA. Aleaciones: España: Puigbó, Bonat, Parella, Largo y Gallén. Holanda: Dinter, De Horver, Hans Hansen, Jansen y Piekari. Árbitro: Enriquez (Portugal). Jueces de gol: Martinetti y De Croock. Primer tiempo: 2 minutos, 16 segundos: Gallén marca el primer gol español. 2 minutos, 35 segundos: Puigbó marca el segundo gol español. 11 minutos, 3 segundos: Cambio en el equipo holandés. Entran Rob Ekering y Jo Piekari, por Hans Hansen y Jansen. 17 minutos, 16 segundos: Gallén marca el tercer gol español. 17 minutos, 17 segundos: Cambio en el equipo español. Yllas y Carbonell sustituyen a Puigbó y Gallén. Fin del primer tiempo: España, 3; Holanda, 0. Segundo tiempo: 6 minutos, 29 segundos: Carbonell consigue el cuarto gol para España.

Discurso violento de Kruschef en Moscú

A pesar de que el avión cayó desde 20.000 metros, todos los instrumentos se hallan intactos

Estocolmo, 12.—Según la versión que acaba de publicar la Agencia Tass de las declaraciones de Kruschef, en el Parque Gorki de Moscú, el jefe del Gobierno soviético dijo que si el Consejo de Seguridad, sobre el que, agregó, parece que ejercerán presión Estados Unidos, no adopta la decisión debida, la URSS suscitará la cuestión del avión espía norteamericano en la Asamblea General de la ONU.

Kruschef aseguró que "tales acciones agresivas" de Norteamérica, son sumamente peligrosas, tanto más cuando el secretario de Estado Hertz, no sólo ha tratado en su declaración del 10 de mayo de justificar "ese hecho de agresión", sino que también ha dicho que el Gobierno de Estados Unidos se propone continuar con tales vuelos.

A la pregunta de cómo podrá todo ese asunto afectar a la conferenciaumbre, Kruschef, sigue diciendo la Agencia, contestó que quienes envían al avión espía son los que han de pensar en ello, aun cuando debieron meditar antes sobre las consecuencias. "Después de todo —continuó— se ha cometido una agresión contra nuestro país. Seguiremos aniquilando a todos los agresores que se atrevan a levantar una mano contra nosotros. Habrán visto ustedes con qué acierto derribé nuestro personal de cohetes al avión, sin incendiarlo; el piloto está vivo y los instrumentos se hallan intactos, es decir, las pruebas materiales se encuentran aquí a la disposición de todos. Se trata de una intervención muy hábil de nuestro personal de cohetes al que estamos muy agradecidos.

A propósito de la justificación del "U-2", Kruschef dijo que ese plan de espionaje estaba aprobado por el Gobierno. Evidentemente, los norteamericanos estaban obligados a haberlo tenido que pedir cuentas a Allan Dulles, quien, a su vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

En cuanto a la afirmación del secretario de Estado de que Norteamérica se halla obligada a efectuar vuelos de tipo del que ha originado el actual incidente, y ello por la negativa de Rusia a aceptar la política de "cielo abierto", del presidente Eisenhower, Kruschef dijo que la URSS vive con arreglo a sus propias leyes y no las de los Estados Unidos y que por ello haría que cualquiera que respete en territorio soviético.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez, había dicho que ejecutaba un plan aprobado por el Gobierno y por consiguiente respaldado por el presidente. Parto de la declaración de Hertz.

Después de alabar la postura de indignación que, según él, han adoptado ante el vuelo la mayor parte de los periodistas norteamericanos, Kruschef dijo en contestación a una pregunta, que es un optimista incorregible y que, por tanto, considera el vuelo del "U-2" como un hecho que, a la vez,

LA MUJER Y LA MODA

Terrible epidemia de lencería
El bordado inglés invade camisones, sábanas, pijamas y hasta... trajes de baño



- 1.-Sábana y almohada en algodón blanco bordado con un volante de bordado inglés y muselina.
- 2.-Mañaneta de batista a cuadros blanco y rosa, bordada con volante de bordado inglés. Mangas 3/4.
- 3.-Camisón hasta media pantorrilla de nylon blanco con lunares azules. Volante de bordado inglés en el escote y bajo.
- 4.-Camisón, mañaneta y gorro de dormir en batista estampada y rematada con volante de bordado inglés.

Parecía que la cuestión de lencería no admitía grandes variaciones ni grandes... locuras, y sin embargo ¡qué locura el asalto del bordado inglés! Por todo y en todos los colores. ¡Adios puntillitas, bordaditas y lazos! Sólo conque se usen los bordados de inglés que, nadie lo duda, favorecen y hacen romántico el dormir, porque no sólo mañanetas, camisones y gorros de noche (como llevaron nuestras abuelas) se saturan de bordado

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayer, 137
Teléfono, 3071

Seis ideas para la mujer

En pocas líneas trataré de dar a mis lectoras seis ideas trascendentales sobre la moda actual:

Primero.—El mismo tejido para el traje y abrigo prescindiendo de cuello y dandoles vuelo a ambas prendas a partir de la cadera.

Segundo.—Sobre faldas blancas, blusas blancas a cuadros, con cinturón anudado y breves solapas que permitan verse un pequeño chaleco de tricot blanco de escote subido.

Tercero.—Una falda tableada en malva y amarillo será una nota alegre con cualquier amarillo con gran lizada anudada al cuello del mismo tejido que la falda.

Cuarto.—Estampados formando cuadros de los más variados colores lo mismo en trajes de mucho vestir que en los clásicos camiseros.

Quinto.—Les plisados se imponen en toda clase de prendas, llegando a hacer hasta insustituibles en la ropa interior.

Sexto.—Faldas y abrigos blancos de corte clásico recto con busa y sombrero de grandes alas, negros hacia abajo que le prestan un aire romántico.

Y... como epílogo zapatos, bolsos y guantes de piel o paja esencial en color «pílope».

MAYTE

Siete pensamientos para cada semana

LUNES.—La vida conyugal es una barca que lleva dos personas por un mar tormentoso; si uno de ellos hace algún movimiento brusco, la barca se hunde.—Leon Tolstoy.

MARTES.—La ocasión hay que esperar, no esperar a que llegue.—Bacon.

MIÉRCOLES.—No confundas la paciencia, coraje de virtud, con la estúpida indolencia del que se da por vencido.—Mariano Aguiló.

JUEVES.—La pena que no acaba la vida, la costumbre de padecerla la hace fácil.—Cervantes.

VIERNES.—De todas las cualidades del alma, la más eminente es la sabiduría, la más útil la prudencia.

SABADO.—Si quieres parecer sabio, trocés para serio.—Vivas.

DOMINGO.—La disposición de ánimo varía sin cesar: si cuando una pasión lo agita, muda de viento, otra la arrastrará.—Virgilio.

Conocimientos útiles que entretienen

El río Danubio atraviesa comarcas donde se hablan cincuenta y dos lenguajes y dialectos diferentes.

Para cortar fácilmente el caucho no hay nada más que mojar de vez en cuando la hoja del cuchillo.

Los cacharros de hoja de lata nuevos, deberán frotarse con grasa y polvos en el horno antes de usarlos; de este modo durarán más y no se oxidan aunque se pongan en contacto con el agua.

Las cucarachas desaparecen rápidamente echando trementina en los sitios que se pisen con más frecuencia.

Las hortensias se ponen azules si se las riega con agua que contiene disolución diez gramos de sulfato de hierro por litro.

Las hermanas Carita, dictadoras de la moda del peinado

Desde Toulouse se decidieron en 1945 a la conquista de París

En 1958 lanzaron las pelucas y en 1960 la línea "Lolo"

París.—(Servicio especial de ARGOS) Fichada del "peinado". Ocupan un puesto preponderante, de verdaderas dictadoras, en el fantástico mundo de las cabelleras femeninas, las hermanas Carita y Rosy Carita, las dos inteligentes, de carácter energético y grandes artistas del pelo y la lina, pero también muy distintas.

Rosy, dos años más joven, es alta, fuerte, deportiva y de cabello negro, como sus antepasados catalanes, vive en un apartamento amueblado al estilo español, mientras que María, de lina, con la piel transparente de las rubias, muy francesa de las puntas del cabello de color de «cazcaracamelado», como dice ella, a las puntas de los altísimos tacones de sus zapatos, habita en un apartamento con muebles al estilo del 700 inglés, finos y frágiles como su aspecto personal.

La creadora de este famoso instituto de belleza es María. No le gustaban los libros ni los padres podían dar estudios a sus seis hijos. Empezó, a los 14 años, haciendo el «shampoo» en una peluquería de Toulouse, donde vivía la familia. El maestro en seguida advirtió que aquella chiquilla tenía «gope de pelo». A los 18 años, en 1943, abrió con Rosy un pequeño salón de «coiffeure» con dinero prestado, y dos años después se decidieron a la conquista de París.

Las dos entraron como ayudantes en el salón de Luis Garvals, para coger el estilo parisiño, y pronto se hicieron notar. Ya con un nombre bien ganado, se establecieron en el 83 del Faubourg Saint-Honoré, después pasaron al 5 y últimamente al 11, siempre ampliando, llegando a montar sucursales en Nueva York y Boston y ahora piensan abrir otra en Roma. El 11 de Saint-Honoré (una de las calles más «chicas» de París) es un antiguo palacio de cuatro pisos, por el que pasan las personalidades más famosas: princesas, artistas, modelos...

De este «estadio mayor» de la moda del peinado salen las «vidas» que después secundan otros salones y actúan las mujeres de todos los países. Del 11 de Saint-Honoré salió este año la línea «Lolo» para primavera-verano del 60, que deriva del peinado «nouveau vague» que se llevó el invierno pasado, aunque son cosas bastante distintas. Salvo pocas excepciones, requieren una ligera permanencia. Los cabellos, en todas las variaciones del «coto», ascienden de la frente

a la nuca. Pueden ser peinados lisos y vuellos ahuecados o enmarcar la cara en melena lisa y «doble». La línea «Lolo» se subraya por unos bucles moribundos por encima de la cabeza, entre los que se puede colocar una «for» o «bijou», un lazo de terciopelo... ¿Que hace falta un peinado «Lolo» para un «coco» y el cabello es corto? Pues puede ser, pero se utiliza, utilizando pelo postizo. Es una línea «tres charmanes» para el pelo largo.

Las hermanas Carita fueron las que impusieron las pelucas. Hubert de Givenchy preparaba su colección de primavera-verano de 1958, pero las maniqués no querían dejarse crecer el cabello, como él deseaba. Las Carita dieron al conflicto una solución, para contentar al modista y a las modelos, que fue la peluca, recibida con clamoroso aplauso en el mundo femenino. Esta industria, que desde «los locos» de la moda, recibió un insospechado impulso, el nombre de María y Rosy Carita recorrió en triunfo todos los países.

Las artistas más famosas «Lolo»aron pronto la melena prestada, justificada «excepción» muy notable y justificada: la de María Callas, dotada de tan abundante cabellera, que puede formar tres colas de caballo. Y la anécdota más difundida fue la de Brigitte Bardot, que encargó una peluca negra y fue a probarla a Saint-Honoré con Sancha Distel, entonces su acompañante oficial. Pero a él no le gustó. La Bardot se puso furiosa, palmeó el suelo, apretó los puños, gritó y, entre quedarse con el guitarrista o con la peluca negra, optó por esta última.

La princesa Grace de Monaco es cliente de las hermanas Carita, como lo son otras mujeres de «estirpe» regia y de la aristocracia, pero quien más contribuyó a extender el nombre de este instituto de belleza fue una estudiante parisiense de la época que a hablar todos los periódicos. Una mañana del pasado otoño llamaron desde la Embajada del Trán pidiendo hora y gabinete reservado para hacer un «reportaje» a una «reportera». Era Farah Diba. Cuando se presentó en Saint-Honoré, le seguía un ejército de fotógrafos y reporteros, contra los que la defensa resultó difícil. La desconocida cliente era una muchacha de aire inteligente pero de aspecto bastante vulgar, que en la digna promedida de un emperador.

Luis GRAY

Antonio Bienvenida estoqueará doce toros en Madrid

Resuelto todo lo concerniente a la feria taurina de San Isidro, la empresa prepara la continuación de la temporada, y para fecha tan cercana como el día del Corpus, quiere ofrecer una jornada taurina en el Monumental de las Ventas realmente extraordinaria, ya que se quiere en esta fecha organizar la hazaña, por parte de Antonio Bienvenida, de estoquear 12 toros como único espada. La organización de este acontecimiento taurino planteó varios problemas, que han sido estudiados hasta dar con la organización más práctica.

Se pensó en celebrar una corrida por la mañana y otra por la tarde, de seis toros cada una, pero esto tenía el inconveniente que el 16 de junio, que es la fecha de la celebración, hace mucho más calor y tendrían que venderse las localidades teniendo en cuenta que al sol a esa hora maldad baña los tendidos de sombra por la tarde, y que esa sombra mañana se transforma, como avanza la mañana en pleno sol.

El comenzar la corrida temprano, con un descanso, no era tampoco práctico ni por el tiempo ni por la excesiva permanencia del público en la plaza. Estudiada la cuestión, se ha decidido como más lógico que se celebre una corrida de seis toros a hora normal y otra por la noche, y en las dos Antonio Bienvenida como único espada. En cada actuación, los seis toros que se lidiarán de diferentes ganaderías; los de por la tarde, de vacadas andaluzas, y los de la noche, de ganaderías salmantinas.

En el sitio más comercial de Herrera de Pisuergra

Se substará el próximo día 14 del corriente, a las 12 de la mañana, en la notaría de esta Ciudad de Herrera de Pisuergra un solar de 7.337 m², por el sistema de pujas a la llana y en las condiciones que se hallan expuestas en el tablón de anuncios de este Excmo. Ayuntamiento, Herrera, Mayo 1960.

CREMAS DE BELLEZA
Violette
EL ÁNGEL DE SU PIEL

La ocasión de Marcos de Celis

El triunfo de Marcos de Celis en la corrida del pasado domingo celebrada en el Puerto de Santa María, ha tenido amplia resonancia en Andalucía, donde el diestro palentino ha sido poco menos que una novedad. Su importancia en los toros, tiene su importancia, pero cuando esta novedad, como apuntaba el cronista de Radio Nacional de España en Sevilla, es un torero chajado y que sabe pisar la plaza con firmeza, que toros magistrales



MARCOS DE CELIS

mente de capa y que con la muleta sabe construir una faena valiente y de estructura clásica, ante un miura de arrobas y años, entonces hay que fijarse en este diestro.

Marcos ha comenzado de forma superior su temporada. Puede llegar a ser en Andalucía un torero con cariz, un nombre que figure en muchas combinaciones, y puede este resurgimiento, llamémosle así, del torero de la Puebla, llevarle otra vez a esa

posición privilegiada que tuviera en sus comienzos.

Parece ser que el bache ha sido superado, el torero vuelve a tener confianza en sus propias posibilidades, y los aficionados palentinos han visto con alborozo este triunfo claro y rotundo, de Marcos. La confianza ha vuelto, y el termómetro taurino ha subido unos grados.

Ya hay cierta expectación por la próxima actuación de Marcos en Tular, donde reaparece Anticrete. Otro éxito, que sería el tercero de la temporada, y el mundillo taurino volvería a tomar presión, con vistas a la temporada palentina. Temporada que sin duda alguna, comenzará con una novillada en la Feria Chica, para incluir en la cual a Julio Maizque se han iniciado algunas gestiones.

La presente temporada, nos ha ofrecido la tónica que regirá. El toro con trapío y todas las demás condiciones zoológicas, que son necesarias en una res de lidia, ya a estar a la orden del día. En la feria de Sevilla, las figuras se han enfrentado con toros poderosos, esos toros que en temporadas anteriores rechazaron. En estas condiciones, Marcos puede situarse. No es un torero a quien importe ni el peso, ni las defensas ni la edad, que es lo más importante. El ha demostrado «que puede con todo».

La presencia del toro-toro en nuestra fiesta es indudable que clareará un poco las nutridas, donáncas, y tridas filas de los mayores de toros. Es la ocasión de situarse, que pueden tener los diestros que están huérfanos de padrinos fuertes y alejados de los poderosos «trus». Es la ocasión que un torero en solitario, como es Marcos, puede aprovechar, en los toros las cosas se aprovechan haciendo lo que hizo en el Puerto de Santa María. Arriándose al toro, aunque este sea un «gimura» con más de quinientos kilos.—G. M. S.

El curso de la temporada

EL CURSO DE LA TEMPORADA

Hasta el domingo 8 del actual, los diestros que a continuación se citan han torado en las plazas de España, Francia y Portugal las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

Diego Puerta, 3; Curro Girón, 8; Moreno, 6; Gregorio Sánchez, 6; Miguelín, 6; José Julio, 5; Jaime Otero, 5; Chamaco, 4; Luis Segura, 4; Antonio Cobo, 4; Paco Camino, 4; Curro Romero, 3; Manolo González, 3; César Girón, 3; Julio Aparicio, 3; Victoriano Valencia, 3; Fermín Murillo, 3; Joaquín Bernado, 3; Antonio Ordóñez, 2; Pedro, 2; Manolo Vázquez, 2; Pepe Luis Ramírez, 2; Chicuelo, 2; Manuel Segura, 2; Antonio Vera, 2; Marcos de Celis, 2 y Antonio González, 2.

MATADORES DE NOVILLOS

TOROS

Manuel Carra, 12; Facultades, 9; Paco Camino, 8; Linofo, 7; Curro Montes, 6; Terremoto, 6; Pinto, 6; Rafael de Paula, 6; Luis Alfonso García, 5; Victoriano de la Serna, 5; Antonio Medina, 5; Pepe Osuna, 4; Paco Herrera, 4; Francisco Redigo, 4; El Viki, 4; Rafael Chacarte, 4; Ramón Sánchez, 4; Efraín Girón, 3; Fernando Zabala, 3; Juan Vázquez, 3; Rogelio Montebello, 3; Joséito Clavel, 3; Tomás Sánchez Jiménez, 3; Emilio Redondo, 3; Juan Sánchez, 3; El Califa, 3; Alfredo Rodríguez, 2; Antonio León, 2; Luis Ortega, 2; Paco Pastor, 2; Víctor Quesada, 2; Currit, 2; El Suso, 2; Pedro Romero, 2; Alberto Lahoz, 2; Gregorio García, 2; Roberto Camarasa, 2; José María Montilla, 2; Antonio de Jesús, 2; Palmeño, 2; Emilio Oliva, 2; Juan Espejo, 2; Andalu II, 2; Alfonso Ramiro, 2; Eliseo Giraldez, 2; Ángel Bonillo, 2; Curro Puya, 2.

Y una: Parrita, Tino Morle, Joséle, Paco Ortiz, Antonio Codesada, José Luis Villodres, Juan Muñoz, Antonio Grau, Adolfo Aparicio, A. Rodríguez Caro, Miguelín, Miguel de los Reyes, César Ortega, El Gato, Ángel Mellado, Antonio Rúa, Chiclanero, Paco Medina, Rafael Cautó, Armando Soares, Naranjito, José Luis Lozano, José Carbonell, Miguel Cordero, Morenito de Jerez, Diego Córdoba, Gabriel Suárez, Baltasar, Martínez, Marañón de la Viña, Roberto Palacios, Alfonso Ordóñez, Rafael Romero, Kiri, Manolo, Emilio Herrera, Paco Villar, Joséito Moreno, Rafael Gago, Manuel Naranjo, Juan Osuna, Antonio Hurtado, Andrés Hernández, Civil, Miguel Guerrero y Luis Campero.

REJONEADORES

Ángel Peralta, 9; Paquito Rocamora, 3; Rafael Peralta, 3; Antonio Morera, 3; Josechu Pérez de Mendoza, 2; Salvador Guardiola, 2; Mariano Cristóbal, 1; Silvestre Navarro, 1.

No se sabe si habrá sido para rentar honores a la resaca que a los tres salientes andaluces por lo que se ha supuesto esta obra suya al cabo de medio siglo de su estreno en Buenos Aires, pues el humor, sencillo y popular, de aquellos tiempos resulta demasiado agnóstico para el público de hoy, y el tema de «El genio alegre» ha quedado tan anticuado en estos años de tan profunda transformación social de España, que ya casi ni se comprende ni, desde luego, llega a interesar.

El público se dividió en tres zonas: la caliente, que aplaudió con insistencia; la templada, que adoptó un prudente silencio, y la fría, que protestó contra la exhumación de una obra consumida y rebasada por el tiempo. Dirigió José Tamayo. El decorado es de Vicente Viudes. Y los principales intérpretes son Conchita Montalvo (aplaudida en un largo párrafo), Carmen López Lagar, Angeles Hortelano (aplaudida en un mutis), Arturo López, Javier Loyola y Ángel de la Fuente (también aplaudido en un mutis).

Presentación del Circo Americano

cano

Precursores de las fiestas de San Isidro y uno de los espectáculos más interesantes de las mismas es el Circo Americano, instalado en los Nuevos Ministerios. El entusiasmo y competencia de sus directores, los señores Felico y Castilla, se acredita una vez más en esta nueva edición que, aunque parecía imposible, supera a las anteriores. El nuevo programa tiene fantasía, color, alegría y fastuosidad en todos sus variados números, de imposible enumeración, aunque debemos saludar con regocijo la vuelta a España de los Hermanos Moreno.

D. FRESNO BICO

¡Evite esto!

MODERNIZE SU OFICINA CON...

INVOLCA

LA MESITA TRASLADABLE PERFECTA

DANIEL GUTIERREZ

Mayer, 175 Tel. 10-04 PALENCIA

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Ciclo de Teatro Dramático en PALENCIA

La gran actriz MERCEDES PRENDES, primera figura de los Teatros Nacionales María Guerrero y Español, y del Goya, en la presente semana ofrecerá a nuestro público, las obras dramáticas de más gran éxito.

El nombre de MERCEDES PRENDES, familiar entre los buenos aficionados al buen teatro, es por sí solo garantía del éxito que siempre acompaña a sus actuaciones y si como en este caso, se añade a su prestigio una extraordinaria Compañía, en la que forman primerísimas figuras de la escena y un repertorio de GRANDES OBRAS TEATRALES de éxito mundial, no es aventurado poder asegurar que estas actuaciones, muy breves en nuestra ciudad, por sus muchos compromisos, serán auténticas manifestaciones de un extraordinario arte y de éxito inigualable.

Sólomente tres días, ha sido posible lograr, para que a su paso por Palencia, MERCEDES PRENDES y su Compañía, pudieran ofrecer a este inteligente público, sus últimos éxitos y sus grandes creaciones en las que alcanza esta temporada los más cálidos elogios de crítica y público.

En estos tres únicos días, desde el escenario de nuestro principal Coliseo, ofrecerá al público esta Compañía tres ESTRENOS excepcionales: su presentación será con la obra de John Patrick, premio de la crítica de Nueva York, titulada LA DESCONFERTANTE SEÑORA SAVAGE, que está estrenada en el María Guerrero, donde permaneció en cartel más de 200 noches con éxito clamoroso. A este seguirá el estreno de la comedia original del autor de moda, Alfonso Paso, titulada EL CANTO DE LA CIGARRA, que en el Recolectos de Madrid alcanzó uno de los más grandes éxitos del año, y por último, para despedida, otro gran éxito mundial, original de William Inge, Premio Pulitzer y Donaldson de Nueva York, que M. PRENDES estrenó en el Goya de Madrid, con unánime elogio de toda la crítica: su título es VUELVE, PEQUEÑA SHEBA.

En suma, tres días de verdadero arte dramático, con tres ESTRENOS

que no solamente nuestros públicos palentinos y enlazados, si no que también fueron aplaudidos por la crítica y el público de Europa entera.

Junto a MERCEDES PRENDES, actriz excepcional, se han agrupado como primer actor Ricardo Hurtado, Josefina Robeda, José Ramón Centeno y otros no menos prestigiosos nombres, todos ellos bajo la dirección de Modesto Higueras, destacada figura entre los directores de nuestro Teatro.

La presentación de este gran conjunto se anuncia para el próximo sábado día 14 y las localidades para estas actuaciones, comenzarán desde mañana a la venta en el Teatro Principal.

La presentación de este gran conjunto se anuncia para el próximo sábado día 14 y las localidades para estas actuaciones, comenzarán desde mañana a la venta en el Teatro Principal.

Mari Miguel
FAJAS A MEDIDA
VALENTIN CALDERON,
19-21, segundo, derecha

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Tres reposiciones: "La isla soñada", "Bésame usted" y "El genio alegre"

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción.)

Ha vuelto a reanimarse el panorama teatral en vísperas del Santo Patrón de Madrid, en homenaje a los fantasmas que venían a contar con nosotros el gozo de las fiestas. En esta primera semana de mayo se han estrenado con gran éxito dos nuevas versiones de obras extranjeras que han alcanzado los unánimes aplausos de los espectadores y se ha repetido una española en la que hubo división de opiniones. Y fuera de las salas teatrales, nos ha traído su mensaje ferial de galas y alegrías el viejo y eterno circo.

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

En los saloncillos dicen que...

Existen algunas diferencias entre el primer actor Rafael Rivelles y su empresario Vicente Barber. Nada tendría de extraño que el primero se independizara y dejara de encabezar la compañía titular del Eslava de Valencia.

Fernando Granada y Pastora Peña se han ido a Méjico para trabajar conjuntamente o por separado en los teatros de aquel país.

Carlos Llopis no ha entregado a Manuel Gómez Bur en la fecha prevista la comedia que dicho actor pensaba estrenar en el Reina Victoria de Madrid. En consecuencia será otro autor, probablemente Leandro Navarro en colaboración con Tony Leblanc el que ocupe con estreno la cartelera de dicho teatro.

Seis las formaciones que han pedido comedia a Alfonso Paso, pero éste, por ahora, no quiere apresurarse y va dando largas. Obras tiene planeadas y a medio terminar. Sin embargo, prefiere hacer una pausa en su labor. De todas maneras, en la presente temporada ya ha batido la marca de los estrenos.

Antonio Casal ha declarado que está muy escarmentado de las aventuras peligrosas que supone la formación de una compañía revisteril y que nunca más volverá a intentarlas, porque prefiere trabajar contratado.

En cambio Rafael Alonso se ha separado de la compañía de Lili Murati para iniciar por su cuenta la aventura revisteril como primer actor, director y empresario. Siempre existen opiniones encontradas y contradictorias.

Nuria Espert se dispone a constituir nueva compañía con vistas a los Festivales donde representará "Medea", "Ana Christie" y "La dama boba", además de "Hamlet", pieza esta última en la que, como ya se ha dicho, piensa encarnar el papel del protagonista. No es la primera vez que ya se ha hecho. Algunas actrices extranjeras famosas intervinieron también la experiencia y con feliz resultado.

Miguel Mihura, uno de los actuales autores españoles más divulgados en el extranjero ha visto estrenar su obra titulada "Tres sombras de copa" en traducción francesa y en el Teatro de Bolsillo de Bruselas, bajo la dirección de Gustavo Pérez Puig que fué expresamente llamado para tal misión a la capital belga.

La compañía B del Infanta Isabel actuará, cuando termine su actuación en Barcelona, en Galicia y Asturias, Santander, Valladolid, Vitoria y Zaragoza.

Eslava: "La isla soñada", versión libre de J. I. Luca de Tena

Esta comedia del italiano Aldo Nicotri, "Terresina", en título original, es de corte pirandelliano, a los que es devoto el señor Luca de Tena. Aquí los personajes imaginarios no buscan al autor, sino que se evaden de él, y su acción es coincidente con la de otros seres reales. Asunto interesante, pero que no llega a componer un fuerte cuerpo dramático, porque ni estos últimos tipos están completamente dibujados, ni está logrado el ensamble y equilibrio entre las dos acciones simultáneas. Sin duda, la experta mano de Luca de Tena ha mejorado la obra y la ha elevado de tono con un diálogo de calidad.

Al mérito del adaptador hay que unir el acierto de Luis Escobar por el buen gusto con que presenta "La isla soñada", con decorados funcionales de Emilio Burgos, muy bonitos. La interpretación es excelente, tanto en los veteranos Antonio Prieto y Luisa Rodiño, como en los jóvenes Carmen de la Haza y Carlos Larrañaga, así como por parte de María Luisa Encinas, Luz Marquiez, Tomás Picó y el resto del reparto. Absorto el éxito de público, que aplaudió mucho, haciendo comparecer a adaptador y director a saludar con los intérpretes.

Reina Victoria: "Bésame usted", nueva versión de L. Tejedor.

Esta comedia del italiano Aldo Nicotri, "Terresina", en título original, es de corte pirandelliano, a los que es devoto el señor Luca de Tena. Aquí los personajes imaginarios no buscan al autor, sino que se evaden de él, y su acción es coincidente con la de otros seres reales. Asunto interesante, pero que no llega a componer un fuerte cuerpo dramático, porque ni estos últimos tipos están completamente dibujados, ni está logrado el ensamble y equilibrio entre las dos acciones simultáneas. Sin duda, la experta mano de Luca de Tena ha mejorado la obra y la ha elevado de tono con un diálogo de calidad.

Al mérito del adaptador hay que unir el acierto de Luis Escobar por el buen gusto con que presenta "La isla soñada", con decorados funcionales de Emilio Burgos, muy bonitos. La interpretación es excelente, tanto en los veteranos Antonio Prieto y Luisa Rodiño, como en los jóvenes Carmen de la Haza y Carlos Larrañaga, así como por parte de María Luisa Encinas, Luz Marquiez, Tomás Picó y el resto del reparto. Absorto el éxito de público, que aplaudió mucho, haciendo comparecer a adaptador y director a saludar con los intérpretes.

Luis Tejedor ha vencido brillantemente la dificultad que representaba dar actualidad al tema de los nuevos ricos que quieren elevarse al mundo de la aristocracia, sirviéndose del amor y no del dinero. De la obra precursora de Tristán Bernard, Miranda y Quisen, representada ya hace años, ha sabido aprovechar los valores permanentes, modernizándola con un diálogo fluido y gracioso, que se escucha con sostenido deleite.

Suárez Radillo, como director, ha confirmado la capacidad y valía de que ha venido dando pruebas en sesiones de cámara, incorporándose por conquista de derecho al teatro comercial. Todo el conjunto interpretativo realizó un trabajo impecable, como Manuel Gómez Bur, como guión cómico de recursos muy personales y estimados.

UNA FORMACION DE "BALLET" ENTRE BASTIDORES Antonio y su ballet español en actividad

Sobre el estreno de "Jugando al toro" en Barcelona

Por Antonio Fernández Cid

Una coyuntura excepcional —la invitación cursada por el Liceo barcelonés para que quien firma participa en el homenaje a Isaac Albéniz, en su centenario, con la obra de oratorio— ha permitido el conocimiento entre bastidores, en las jornadas de preparación, del "Ballet español" de Antonio. En el estudio madrileño, en las vísperas de la presentación catalana, el gran bailarín, con sus elementos juveniles y admirables, de hecho a manos llenas en el estudio impresionante, tenaz, en busca de esa perfección que luego aplauden los públicos y que ha dado tan extensa proyección al conjunto, digan ya de codiciar con algunos internacionales de importancia, en el campo del ballet blanco.

Al repertorio se unían varios estrenos, uno de ellos de tema, coreografía y música: "Jugando al toro", del que son autores, Vila Belda y Cristóbal Halffter. Esto aparte, varias versiones danzadas de obras originales de Albéniz, complejas en el montaje y peligrosas por el carácter homogéneo y por el largo despliegue.

Muchas veces cuando admiramos los resultados no sabemos bien a fuerza de cuántos sacrificios puede darse a ellos. Para el crítico ha sido afortunada la experiencia. Durante muchos meses todas las tardes, en un plazo de cinco, de seis, de más horas, se ajustan realizaciones, se revisan ideas y se baila con incansable, La de Antonio es increíble. Solamente así, con el esfuerzo de su ejemplo personal, cabe conseguir de los demás que rindan lo que —mucho— les exige. Porque no es raro que un pasaje se repita diez, veinte, cincuenta veces, hasta el "visto bueno" definitivo, que deja de serlo en sucesivas jornadas, si se comprueba que la realización puede ser más lograda utilizando otras fórmulas.

Se lucha con el doble afán de la expresión que evite trivialidades y la seriedad que implica personajismos y desmesuramientos. En el estudio madrileño, dotado de no sólo un buen sino de una serie de medios que permiten las pruebas con decorados y luz, se miden pasos y efectos, posturas, cuadros de conjunto, colores y papeles.

A la concepción plena de Antonio, que suena tanto con bailar como con crear coreografías, ha de venir a sumarse la práctica. Antonio puede ser afortunado comprobar el avance de sólo unos años, cuando se piensa que es el mismo autor de la versión estrenada en 1953 del "Allegro de concierto", de Granados, el que ahora monta, prepara, caldea, distribuye, juega con las figuras, el tema, los comedidos y las perspectivas que dan rasgo de excepción al "Corpus" de la "Iberia" albeniziana. El progreso es tan evidente que puede suponer el mayor timbre de gloria para quien ha sido capaz de lograrlo.

Si, en la "Suite Iberia", en los nueve fragmentos elegidos, más de una hora de música, se alcanzan contrastes por todos los medios, con las múltiples que sirven a guisa de decoración, con las múltiples combinaciones.

"Los Golfos", de Carlos Aura, en el festival de Cannes

No despertó mayor entusiasmo, aunque causó sorpresa

CANNES.—Crónica especial para Agencia «Efe», por A. G. I. —Después del buen éxito de la película danesa "Pau, un muchacho entre dos mundos", de Astrid Henning-Jensen, y de la película que ha rodado en Grecia Jules Dassin, "Nunca el domingo", interpretada por Melina Mercouri, la jornada siguiente del Festival de Cannes no puede figurar entre las más felices.

Mucho escándalo y mucha desaprobación suscitó la película proyectada por la tarde, "Si el viento te da".

¿QUE LEERE HOY?

Novedades editoriales

TRAZADO Y COMPOSICION DE EDIFICIOS, de H. Langer, 300 pesetas.

MITOLOGIA GENERAL, de F. Guirant, 620 pesetas.

LA AVENTURA GRIEGA, de C. M. Bowra, 350 pesetas.

PSICOLOGIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN LA EMPRESA, de Francisca Baumgarten, precio, 160 pesetas.

CORSARIOS ALEMANES EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, de Luis de la Sierra, 130 pesetas.

OPERACION LEON MARINO, de Peter Fleming, 150 pesetas.

EL EJERCITO TRAICIONADO, de Heinrich Gerlach, 140 pesetas.

SAN VICENTE DE PAUL, de Daniel Rops, 80 pesetas.

CECIL B. DE MILLE. — AUTOBIOGRAFIA, 290 pesetas.

ESTE OTRO RUBEN DARIO, por Antonio Oliver, Premio de Biografía AEDOS, 250 pesetas.

ALFONSO XII.—El rey sin ventura, por Maximiliano García Venero, 100 pesetas.

LOS VIEJOS AMIGOS (primera serie), de Camilo José Cela, 90 pesetas.

PRIMER VIAJE ANDALUZ, de Camilo José Cela, 115 pesetas.

DEL MINO AL BIDASOA, de Camilo José Cela, 100 pesetas.

CRUZADA EN EUROPA, por Dwight D. Eisenhower, 50 pesetas.

LOS FORJADORES DEL SIGLO XX, por Rafael Escalera, 98 pesetas.

LOS DOCE LIBROS DE LA AGRICULTURA, de Columela, 2 tomos, 130 pesetas.

DECORE Y EMBELLEZCA SU HOGAR, por M. L. Rocamora, María Ferrer, Yves Duval, etc., precio 120 pesetas.

EL ESPECTADOR Y LA CRITICA. El teatro en España en 1959, de Francisco Alvaro, prólogo de Francisco de Cossío, 70 pesetas.

Adquiera estos títulos en

Librería I. G. DIARIO-DIA

PALENCIA

nes que distribuyen los distintos elementos de la compañía; con el carácter poético, rítmico, directo, distante de las coreografías; con el color de los figurines, siempre renovados.

La sorpresa mayor, con todo, ha de brindarse a "Jugando al toro", el "ballet nuevo", en que los decorados en general felices, de Berlioz Daidé y los encantadores figurines del mismo, sirven a un tema que está llamado a lograr una extraordinaria popularidad en el mundo. Recordamos que ayudará al motivo, como el título, pero no sin decir, inmediatamente, que se consigue salvar el peligro del tópico de una forma por completo lograda.

Aquí, en "Jugando al toro" nos encontramos ya ante un "ballet" completo, extenso y ambicioso, con línea argumental, motivo que da unidad, una serie de situaciones que permiten la renovación escénica y una partitura expresamente escrita para estos comedidos, que, en el juicio de quien firma, es, ni más ni menos, la mejor, la más sazonada y feliz entre las que ha compuesto Cristóbal Halffter.

¿Cuanta labor previa de cálculo y trabajo! Habían de realizarse los figurines, de medirse las distancias, de estudiarse las mutaciones, de poner las luces y calcular todos los oscuros... Mientras la orquesta del Liceo desgranaba las muchas dificultades que la partitura presenta, durante horas y horas, Antonio, ajeno a lo que luego le aguardaba como bailarín que realiza un esfuerzo agotador dada la intervención constante, lo dirigía todo con el celo de quien no es un profesional que cumple su deber, sino un artista capaz, de llegar al histerismo en el momento en que busca la ejecución perfecta de aquello que sueña.

"Jugando al toro" ha de constituir, en la opinión personal, un verdadero acontecimiento, de proyección incalculable en el detalle, pero que ya puede anunciarse con caracteres absolutamente extraordinarios. Por ello mismo compense haber asistido a su nacimiento, a las emociones de las primeras pruebas.

El tema despliega las ilusiones, afanes, temores, sueños, contrastes en la vida de un matador que habrá de convertirse en torero triunfador. Lo vemos, amparado por el toro-símbolo, cuando ni aún posee un capote, cuando se esconde en la dehesa e intenta torcer hasta que es apresado por el mayor que lo lleva a la arena, cuando fracasa en su primera tentativa, ya con traje de luces y se ve abandonado por todos los símbolos —dinero, poder, amigos— para que sólo el amor le acompañe y conduzca hasta el triunfo. Por fin, la plaza se despierta ante los monosabios, que en ella contemplan la apoteosis del artista: el desfile, precedido por los alguacillos, los monosabios; la larga cambiada con que recibe al toro, las suertes sucesivas —con picadores, banderilleros—, la faena de

miedo. Es la historia de un amor incestuoso entre un hermano y una hermana, captado al nacer y seguido hasta el momento en que los dos, después de haber luchado en vano, ceden a su triste pasión. El director de la película, Emile Degelin, ha hecho todo lo posible para no demorarse en climas morbosos y por resolver el drama de los dos protagonistas de la manera más adecuada posible, pero el horror por un tema semejante ha estado continuamente gravitando sobre el público, que durante toda la proyección siseó y murmuró con frecuencia. Añadamos que Degelin, que ha rodado muchos documentales y que concibe el cine, sobre todo, como evocación de atmósferas, se ha dejado llevar a menudo por la literatura más libresco. Eso le ha hecho cometer errores de gusto que han hecho menos soportable su trabajo, aunque haya que reconocerle de todas maneras valentía e incluso cierta cultura intelectual.

Menos disensiones, pero no mayor entusiasmo, provocó la película española proyectada por la noche, "Los golfos", dirigida por Carlos Aura, que también procede del campo cinematográfico de la película documental. "Los golfos" es un extenso documental sobre la vida y las desdichas de unos golfantes madrileños, y sobre la miseria en que viven. Un frágil asistente, de trágica final, tiene a resumir la moraleja de toda la descripción. Algunos fragmentos son incisivos e interesantes, pero a la larga, el público ha encontrado la narración monótona y lenta, tan sólo cargada de detalles descriptivos de cierto realismo popular "negro", que, estupidamente, el público quedó sorprendido al ver que procedían de España. Los intérpretes, que en buena parte no son profesionales, poseen unos rostros expresivos.

En la Croisette ha empezado la operación de revista con vistas a la proyección de "La dulce vida", de Fellini, que desde que empezó el Festival ha suscitado gran interés y viva curiosidad. El precio de las entradas andaba ya por encima de los 5.000 francos.

Los fotógrafos que pululan alrededor del Palacio del Festival, han andado atareadísimo retratando a una joven y prometedora actriz iraní, Anna Karina, que precisamente está rodando en estos días su primera película, bajo la dirección de Jean Luc Godard. En Cannes es el centro de la atención general. Dicen que fué lanzada por la televisión de París, en una serie de "cortos" publicitarios: un camino como cualquier otro para alcanzar la fama y el cine.

Ha suscitado mucho asombro la fiesta ofrecida por la casa productora de la película "Nunca en domingo", a la que asistieron el director, Jules Dassin, y la protagonista, Melina Mercouri. Ha sido la fiesta más divertida de las organizadas hasta ahora. En determinado momento, Dassin apareció en el salón con una bandeja llena de vasos vacíos, que se le cayeron, provocando incómodos heridos, porque hubo gente que se animó y continuó rompiendo vasos.

mueta, la muerte del animal y la vuelta en triunfo, con salida en hombres...

Para Cristóbal Halffter podía existir una doble incitación, por igual peligrosa: sucumbir a lo tradicional, por el camino fácil, que no le corresponde, o empujarse en abstracciones y elucubraciones sonoras de una corriente estética minoritaria que él cultivaba, a veces. Por fortuna, su partitura tiene una gran talla, es ambiciosa y noble, pero siempre resulta clara, directa, eficaz y de acuerdo con las diversas situaciones. Tiempo habrá de analizarla con la extensión debida y pensar en sus vinculaciones. Hoy basta, sólo, destacar el acierto que presidió su labor.

Y volver al punto de partida. Cuando vemos bailar a Antonio, cuando admiramos su técnica infalible —¿ahí está el ejemplo de esa "Asturias" que ha incorporado entre grifos vegetales a su repertorio— de ejecutante, apenas se recuerda lo que previamente ha trabajado, no ya para montar y redondear su propio trabajo, sino para lograr elasticidad, fluidez y justeza en el de los demás.

Si, la experiencia de un ballet entre bastidores ha constituido una gran lección de tenacidad y amor, merece el homenaje de este reconocimiento público.

Es una exclusiva de «SERC»

El Ministro de Educación inaugura el Museo Arqueológico de Tarragona

A seis millones de pesetas se elevó el coste de obras

Tarragona 12.—El ministro de Educación Nacional ha inaugurado el Museo Arqueológico Provincial, magnífico edificio de piedra de las canteras tarraconenses que se levanta a la entrada de la capital, dominando el Mediterráneo y junto al antiguo castillo-fortaleza de César Augusto, en el que se supone que habitó el Emperador durante dos años.

Las obras del Museo se iniciaron el 1 de noviembre de 1948, y su coste ha sido de unos seis millones de pesetas, sufragados por el Ministerio. Consta de tres plantas; tiene un sentido moderno y la decoración es también actual, en colores de tonos vivos. Las piezas están colocadas de un modo artístico, al mismo tiempo que científico, y muchas de las piedras de estudio están montadas sobre ejes, lo que permite que se les pueda examinar por todos los lados. Sólo en catálogo hay más de 25.000 piezas. El piso de la planta baja puede soportar 3.000 kilos de peso por metro cuadrado en teoría, aunque en la práctica puede llegar a los 5.000.

Entre las piezas más importantes del Museo, se encuentra el «Sepulcro de Hipólito», del siglo I, que pesa 3.160 kilos, y fue encontrado en el año 1948, enterrado entre las arenas a seis metros de profundidad en el mar, por unos pescadores submarinistas, en la Punta de la Mora, cercana a la ciudad. También figura una muñeca de marfil, del siglo II, hallada en la tumba de una niña, a la que se supone hija de algún noble.

Ha sido el ordenador del Museo, don Manuel Jorge Aragoneses, quien ha realizado un gran labor de catalogación y de estudio, visitando para ello diversos Museos de Europa, lo que le permite afirmar que el de Tarragona, en su sección romana, es el más importante de España.—Cifra.

En primer lugar, pronunció unas palabras de elogio para el homenajeado el señor Garbayo, en nombre de la afición local y, después, el señor Santi de Andia, director de «El Pensamiento Navarro», le hizo entrega de un artístico pergamino que conmemora esta fecha.

El señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

En la inauguración, el señor Serdán, dió las gracias por el acto que en su homenaje se celebraba.—Afin.

Madrid respondió generosamente a la colecta del "Día del cáncer"

Más de siete mil postulantes recorren las calles de la capital

Madrid, 12.—Madrid ha respondido generosamente a la colecta realizada, con motivo del «Día del Cáncer», patrocinada por la Asociación Española de la Lucha Contra el Cáncer, que preside la Marquesa de Villaverde.

Desde las primeras horas de la mañana, más de siete mil postulantes, provistos de huchas, se entregaron arduamente a su labor que fue recibida con gran simpatía en todos los lugares. Destaca en este sentido la aportación de los suburbios madrileños que ha sido muy importante. En lugares estratégicos se habían instalado 102 mesas ocupadas por 1.500 señoras, 102 delegados de la Organización, y 102 delegados bancarios que tienen por misión hacerse cargo de las recaudaciones.

Pese al poco tiempo que lleva celebrándose este día, las recaudaciones son cada año de mayor importancia. El pasado año, Madrid recaudó 9.800.000 pesetas y aunque es muy prematuro aventurar cálculos, se estima que esta cifra será rebasada en más de un 20 por 100 en la actual colecta.

Bandas de los Ministerios del Ejército, Marina y Aire, de la Policía Armada, del Ayuntamiento de Madrid y de las Tumbas Universitarias, ejecutaron diversas composiciones, ante las mesas peticionarias. A la una

de la tarde, la recaudación era ya de gran importancia en todas las mesas. Solamente en las instaladas en parte de la calle de Alcalá, comprendida entre el Banco de España y la Puerta del Sol, presididas por las esposas de los ministros de Educación Nacional, Hacienda, secretario general del Movimiento, Ejército, y señora de March, se habían conseguido más de 800.000 pesetas.

En la mesa presidida por la Marquesa de Villaverde, sita en el Paseo del Prado, ante los locales de la Asociación Española de la Lucha Contra el Cáncer, la recaudación pasaba, a la una y media de la tarde, de las 200.000 pesetas. La hueste dama fue obsequiada por el Duque del Infantado, presidente de la Entidad, con un ramo de flores.

También tuvieron un éxito muy brillante las mesas instaladas a poca distancia una de otra, en la Avenida de José Antonio, por el Real Madrid y el Atlético de Madrid, en las que los jugadores firmaron autógrafos. Entre las dos mesas, a última hora de la mañana, se habían recaudado unas 300.000 pesetas.—Cifra.

En la mesa presidida por la Marquesa de Villaverde, sita en el Paseo del Prado, ante los locales de la Asociación Española de la Lucha Contra el Cáncer, la recaudación pasaba, a la una y media de la tarde, de las 200.000 pesetas. La hueste dama fue obsequiada por el Duque del Infantado, presidente de la Entidad, con un ramo de flores.

También tuvieron un éxito muy brillante las mesas instaladas a poca distancia una de otra, en la Avenida de José Antonio, por el Real Madrid y el Atlético de Madrid, en las que los jugadores firmaron autógrafos. Entre las dos mesas, a última hora de la mañana, se habían recaudado unas 300.000 pesetas.—Cifra.

En la mesa presidida por la Marquesa de Villaverde, sita en el Paseo del Prado, ante los locales de la Asociación Española de la Lucha Contra el Cáncer, la recaudación pasaba, a la una y media de la tarde, de las 200.000 pesetas. La hueste dama fue obsequiada por el Duque del Infantado, presidente de la Entidad, con un ramo de flores.

También tuvieron un éxito muy brillante las mesas instaladas a poca distancia una de otra, en la Avenida de José Antonio, por el Real Madrid y el Atlético de Madrid, en las que los jugadores firmaron autógrafos. Entre las dos mesas, a última hora de la mañana, se habían recaudado unas 300.000 pesetas.—Cifra.

En la mesa presidida por la Marquesa de Villaverde, sita en el Paseo del Prado, ante los locales de la Asociación Española de la Lucha Contra el Cáncer, la recaudación pasaba, a la una y media de la tarde, de las 200.000 pesetas. La hueste dama fue obsequiada por el Duque del Infantado, presidente de la Entidad, con un ramo de flores.

También

NATURALLEZA DE LO PERIODISTICO

Recogemos a continuación el final de la síntesis de la conferencia pronunciada días pasados sobre este tema en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, por JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR y cuya primera parte insertamos en nuestro número de ayer.

II

Raúl Castañero afirma que el estilo es la fuerza de la obra y la personalidad del periodista. Lo que, a su vez, es el objeto (lo característico de una obra, es decir, su alma) y al sujeto (la personalidad).

Por su parte, Nazler, en su obra «El problema de la historia del estilo», nos dice que el estilo es la gramática que son generales. Parte de un principio individualizador. Para Ortega y Gasset, el concepto de estilo es la cosa, dice Voltaire, mientras que para Roland es el alma y para Spitzer es la realización metodológica de los elementos prescritos por la lengua. Señalamos, finalmente, la gran importancia de la opinión de (Aznar), que define el estilo como una resultante fisiológica. Y el sujeto ciertamente lo es.

En consecuencia, con lo que antecede, podemos afirmar que el estilo periodístico es una disciplina, a la vez nueva y necesaria, que debe unificar preceptivamente las direcciones sistematizadas, históricas y críticas del periodismo como género literario.

Arthur Brisbane, conocido editor y periodista norteamericano, escribe que el buen periodista es el que sabe ver las cosas con claridad y describirlas con sencillez.

Esto nos lleva a un terreno mucho más práctico y realista, al plantearnos el problema de cómo se escriben los diarios. Infinitas son las páginas publicadas con consejos, directrices, experiencias, etc. Casi al azar, vamos a escoger un trozo de las Memorias de uno de los más grandes pioneros del periodismo moderno, William Randolph Hearst, con el que, si no podemos estar nunca de acuerdo, en tantas cosas, no cabe negar un gran conocimiento de los lectores y de la técnica periodística. Hearst escribió que pedía muchas veces que los reporteros y correspondientes de nuestros diarios escriban con párrafos cortos. En la mayor parte de lo que se escribe en los diarios ocurre en el error de que el cronista trata de decir todo lo que sabe en una sola frase. Esto carga la lectura y a veces cuesta trabajo entender lo que se dice. Es fácil fraccionar los temas en frases cortas y hacer más párrafos, de manera que el texto resulte más legible y comprensible.

De aquí la trascendental importancia que tiene una adecuada formación profesional de los futuros periodistas. No es sólo un oficio, ni mucho menos, una técnica, lo que debe ser recogido por ellos, es el alma, porque si bien es cierto que no se puede enseñar a escribir, no lo es menos que si es posible aprender a escribir. Recorramos, como modelo y guía de esta preparación profesional de largo y ambicioso alcance, la Decretación de Periodismo de la famosa Escuela de Periodismo de la Universidad de Columbia (Estados Unidos), fundada por el propio Joseph Pulitzer, y publicada en el «World Almanac», el 16 de agosto de 1903:

RAFAEL M. ALMEIDA

Suspende la consulta hasta el próximo día 15 de Mayo corriente

Dietario

Viernes 13 de Mayo de 1960

SANTORAL. — Santos: Roberto Belarmino, card. dr.; Julián Silencio, cf.; Mucio, Glicerio, mrs.; Pedro Regalado, Eia. Imeldo, Misa. San Roberto Belarmino, Color; Blanco.

Sale el sol a las 5.11 horas y se pone a las 19.21 horas. Sale la luna a las 21.57 horas y se pone a las 7.10 horas. Cuarto menguante el día 17.

REFRAN: Mayo hace el trigo, como agosto el vino.

EL TIEMPO EN VALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 694.1; a las ocho horas de hoy, 693.7. Temperatura Máx. 16.2. Mín. 10.4. De ayer, 16.8; mínima de hoy, 7.2. Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, W; a las ocho horas de hoy, SSE. Humedad relativa media, 77 por 100.

ARTICULOS DE PRIMERA COMUNION, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1862: Se crea el cuerpo de Médicos Forestales. Fue su fundador el doctor Mata. — 1933: Al vencer a Pierre Charles, en Madrid, reconquista Paulino Uzcudun el campeonato de Europa. — 1699: Nace el Marqués de Pombal. — 1714: Fundación de la Real Academia Española. — 1722: Nace Pío IX. — 1832: Muere el naturalista Cuvier. — 1840: Nace Alfonso Daudet. — 1926: Galarza y Loriga llegan en vuelo a Manila.

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880 Mayor, 184-186. Tfnos. 1707, 1533, 1854, 2000. — PALENCIA

La vida en la Región

Esta noche comienzan en Valladolid las fiestas de San Pedro Regalado

AVILA

REUNION DE ARCIPRESTES Y CONSILIARIOS. — En el domicilio de Caritas Diocesana se han reunido en el día de ayer los párrocos arciprestes de la Diócesis y consiliarios comarcales de Caritas. Esta reunión importantísima para el Apostolado de la Caridad fue consecuencia de la última Asamblea Nacional de Caritas, celebrada recientemente en la capital de España, asistiendo también a ella el consiliario y viceconsiliario diocesano con el delegado de Prensa y Propaganda, presididos por el director diocesano. Después de la lectura de conclusiones de la Asamblea Nacional, se trataron diversos e importantes puntos relacionados con el Día Nacional de Caridad, que se celebrará el día 16 de junio. Se decidió también como objetivo inmediato de Caritas, la incorporación de la Sociedad española a la Caridad como socios de esta institución oficial de la Iglesia en favor de los pobres.

LEON

VISITA AL PLAN DE REGADIOS. — Durante el día de ayer, mister Paul F. Craig Martin, representante del Banco Mundial, ha visitado las zonas bajas del Porma y Esla y las del Páramo y Orbigo, de la provincia leonesa, acompañado del director de la Confederación Hidrográfica del Duero y otras personalidades, manteniendo una serie de conversaciones sobre la puesta en regadío de nuevas tierras y de las consecuencias económicas sociales que se producen al llevar a cabo esta transformación.

SANTANDER

BREVARIOS, MISALITOS, ROSARIOS, EN I. G. DIARIO-DIA

SEMBRADORAS, gradas, arados, repuestos, Almacenes de maquinaria. Sobrinos de Fide! Diego, S. R. C. Palencia.

GRUPOS moto-bombas a gasolina, petróleo, aceite pesado y eléctricos. No olvide que disponemos del grupo de mayor rendimiento con la mitad de consumo que los corrientes, mangas, y accesorios en general. Tejeda y Cia, S. L. Palencia.

VENDO 35 ovejas. Evarista Temiño. Valle de Cerrato.

VENDO 110 ovejas. Tratar, con Paulino, en Capillas.

VENDO 97 ovejas con cria o cambio por manero. Villamuriel, Gerardo.

VENDO 6 novillos y vaca con 25 cuartillos, precio carne. Atilana de la Hoz, Santillana de Campos.

SE VENDE 20 ovejas en Amayuelas de Arriba. Faustino Revuelta.

VENDO macho 7 años, 9 dedos. Faustino León. Paredes de Monte.

VENDO 20 corderas. Mariano Muñoz. Fuentes de Nava.

EN VILLAMEDIANA, se venden 65 ovejas, 30 emparejadas. Tratar, Luis Bravo.

PONGO a la venta un camión de novillas holandesas segundo parto, procedentes feria Orejo (Santander), y lotes terneros 8 meses, suizos legítimos. Alfonso Escudero, Puente Mayor, Chaleit.

VENDO 50 ovejas emparejadas y mulla media edad. Maximino Garrachón, Villalarga.

GANADEROS, pulpa de remolacha, vende Benigno Martín. Manuel Rivera, 5.

CON RECENALINA, engorda toda clase de ganado, en leche y polvo. Angel Merino Berthaud, Antonio Maura, 8. Palencia.

ORTHOCIDE 50 por ciento Captan, combate con absoluta eficacia el mildeu de la vid. Enro. Julián Díez, 1.

ESCARABAJOS de la patata. Combate eficazmente con el nuevo producto Persistán. Enro. Julián Díez, 1.

VENDO novilla pia, abocada a parir. Ebbio González. Santa Oja de la Vega.

VENDO 40 ovejas con sus respectivos crías. Aureliano Alvarez. En Mantinos.

VENDO 70 ovejas seleccionadas. Revenga de Campos. Eusebio Bonda.

VENDO yegua de vientre, 6 años de edad, con mulla lechal. Para verla y tratar, en Villabermudo de Cedeja. Victoriano Iglesias.

MULA cinco años, cinco dedos, toda prueba, vendio por sobrante. Valeriano Ruiz. Promista.

VENDO cuatro jatos para pasto y vaca recién parida. Crisanto, Palacios del Alcor.

VENDO terneros para suero. Camino Torrealba. Fide! Felices.

VENDO dos cameros dos años. Eusebio Alonso, San Mamés de Campos.

VENDO novilla recién parida, otra cuberta, holandesas. Sisino Mayoral. Gatón (Valladolid).

VENDO pareja de vacas trabajo, novillas y novillos de raza pasteros. Mayor, 44. Palencia.

POR ADJUDICACION de tractor, venden tres mulas, dos de cuatro años y una de cinco, terrenos, en Paredes de Nava. Jesús Payo.

Maquinaria y Reparaciones

TRILLADORAS «León» La máquina que ha resuelto el problema de la trilla. Robusta. Sencilla. Ideal para trillar paja de cosechadores. Solicite información en Almacenes maquinaria, Ortega y Ortiz de Zárate.

REMOLQUES y arados de tractor, bombas, grupos moto-bombas, motores, bsculas, carretillas, poleas, correas, colinetes, mangueras, tornillería y repuestos. Almacenes Pinacho.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel, Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

SUMINISTROS I. L. A. G. A., les ofrece toda clase de maquinaria agrícola, avícola, piscícola y láctea y sus repuestos, sin olvidar que ya dispone de segadoras agavilladoras modernas, montadas sobre bolas, así como un gran surtido de aperos, tanto para tractores como de suigre. Encomienda les ofrece un gran surtido en avicultura, ponederos, bebederos, tolvas, etc. Teniente Velasco, 7. Teléfono 1754.

BELEDORA, se vende, perfecto estado. Emiliano Mota. Villalobón.

SALAMANCA

INTOXICACION. — Ha fallecido en el Hospital Provincial, donde estaba siendo sometido a tratamiento, Elias Blanco Martín, de 33 años, a consecuencia de una grave intoxicación sufrida hace diez o doce días, por haber bebido de una botella que encontró en el corral de su casa, conteniendo ácido crómico.

La víctima había entrado en el corral de su casa con ánimo de buscar unos aperos de labranza; vió una botella que creyó contenía agua y bebió cierta cantidad de líquido, que resultó ser ácido crómico, que le produjo desde el primer momento gravísima intoxicación, contra la que han sido ineficaces los auxilios médicos.

VALLADOLID

LAS FIESTAS DE SAN PEDRO REGALADO. — Con un concierto en el teatro Carrión a cargo de la pianista Mercedes Sánchez Borja, la Orquesta Municipal y la dirección del maestro Spilieri, darán comienzo esta noche las fiestas de San Pedro Regalado, Patrono de la ciudad vallisoletana.

Mañana día 13, festividad del Patrono, se celebrará solemne Misa; a la que asistirá la Corporación Municipal.

En el Ayuntamiento tendrá lugar también la entrega del trofeo taurino al matador de toros «Miguelín».

Tanto en el día de mañana como en los sucesivos tendrán lugar diversas pruebas deportivas y festivales taurinos, así como otra serie de espectáculos programados.

BREVARIOS, MISALITOS, ROSARIOS, EN I. G. DIARIO-DIA

SEMBRADORAS, gradas, arados, repuestos, Almacenes de maquinaria. Sobrinos de Fide! Diego, S. R. C. Palencia.

GRUPOS moto-bombas a gasolina, petróleo, aceite pesado y eléctricos. No olvide que disponemos del grupo de mayor rendimiento con la mitad de consumo que los corrientes, mangas, y accesorios en general. Tejeda y Cia, S. L. Palencia.

VENDO 35 ovejas. Evarista Temiño. Valle de Cerrato.

VENDO 110 ovejas. Tratar, con Paulino, en Capillas.

VENDO 97 ovejas con cria o cambio por manero. Villamuriel, Gerardo.

VENDO 6 novillos y vaca con 25 cuartillos, precio carne. Atilana de la Hoz, Santillana de Campos.

SE VENDE 20 ovejas en Amayuelas de Arriba. Faustino Revuelta.

VENDO macho 7 años, 9 dedos. Faustino León. Paredes de Monte.

VENDO 20 corderas. Mariano Muñoz. Fuentes de Nava.

EN VILLAMEDIANA, se venden 65 ovejas, 30 emparejadas. Tratar, Luis Bravo.

PONGO a la venta un camión de novillas holandesas segundo parto, procedentes feria Orejo (Santander), y lotes terneros 8 meses, suizos legítimos. Alfonso Escudero, Puente Mayor, Chaleit.

VENDO 50 ovejas emparejadas y mulla media edad. Maximino Garrachón, Villalarga.

GANADEROS, pulpa de remolacha, vende Benigno Martín. Manuel Rivera, 5.

CON RECENALINA, engorda toda clase de ganado, en leche y polvo. Angel Merino Berthaud, Antonio Maura, 8. Palencia.

ORTHOCIDE 50 por ciento Captan, combate con absoluta eficacia el mildeu de la vid. Enro. Julián Díez, 1.

ESCARABAJOS de la patata. Combate eficazmente con el nuevo producto Persistán. Enro. Julián Díez, 1.

VENDO novilla pia, abocada a parir. Ebbio González. Santa Oja de la Vega.

VENDO 40 ovejas con sus respectivos crías. Aureliano Alvarez. En Mantinos.

VENDO 70 ovejas seleccionadas. Revenga de Campos. Eusebio Bonda.

VENDO yegua de vientre, 6 años de edad, con mulla lechal. Para verla y tratar, en Villabermudo de Cedeja. Victoriano Iglesias.

MULA cinco años, cinco dedos, toda prueba, vendio por sobrante. Valeriano Ruiz. Promista.

VENDO cuatro jatos para pasto y vaca recién parida. Crisanto, Palacios del Alcor.

VENDO terneros para suero. Camino Torrealba. Fide! Felices.

VENDO dos cameros dos años. Eusebio Alonso, San Mamés de Campos.

VENDO novilla recién parida, otra cuberta, holandesas. Sisino Mayoral. Gatón (Valladolid).

VENDO pareja de vacas trabajo, novillas y novillos de raza pasteros. Mayor, 44. Palencia.

POR ADJUDICACION de tractor, venden tres mulas, dos de cuatro años y una de cinco, terrenos, en Paredes de Nava. Jesús Payo.

Maquinaria y Reparaciones

TRILLADORAS «León» La máquina que ha resuelto el problema de la trilla. Robusta. Sencilla. Ideal para trillar paja de cosechadores. Solicite información en Almacenes maquinaria, Ortega y Ortiz de Zárate.

REMOLQUES y arados de tractor, bombas, grupos moto-bombas, motores, bsculas, carretillas, poleas, correas, colinetes, mangueras, tornillería y repuestos. Almacenes Pinacho.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel, Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

SUMINISTROS I. L. A. G. A., les ofrece toda clase de maquinaria agrícola, avícola, piscícola y láctea y sus repuestos, sin olvidar que ya dispone de segadoras agavilladoras modernas, montadas sobre bolas, así como un gran surtido de aperos, tanto para tractores como de suigre. Encomienda les ofrece un gran surtido en avicultura, ponederos, bebederos, tolvas, etc. Teniente Velasco, 7. Teléfono 1754.

BELEDORA, se vende, perfecto estado. Emiliano Mota. Villalobón.

de un establecimiento sanitario donde había prestado servicios la nueva familia de donas autorizadas y le

Los primeros días la chica se captó la estima de todos por su obediencia y buena disposición, además de por su recato, ya que nunca mostro deseos de salir de casa, pretextando que no comecía a nadie en la ciudad. Pero en la confianza cayó el peligro. La que dijo llamarse María de los Dolores Delgado abrió con gran habilidad un armario de cuyo interior sustrajo 20.000 pesetas en metálico, la pulsera de pedida de la señora de la casa y otras joyas de considerable valor por un valor total de 30.000 pesetas.

La «responsonda» salió inmediatamente de casa y tomó un billete para un coche de línea con dirección a Burgos, donde está siendo buscada por la Policía.

VALLADOLID

LAS FIESTAS DE SAN PEDRO REGALADO. — Con un concierto en el teatro Carrión a cargo de la pianista Mercedes Sánchez Borja, la Orquesta Municipal y la dirección del maestro Spilieri, darán comienzo esta noche las fiestas de San Pedro Regalado, Patrono de la ciudad vallisoletana.

Mañana día 13, festividad del Patrono, se celebrará solemne Misa; a la que asistirá la Corporación Municipal.

En el Ayuntamiento tendrá lugar también la entrega del trofeo taurino al matador de toros «Miguelín».

Tanto en el día de mañana como en los sucesivos tendrán lugar diversas pruebas deportivas y festivales taurinos, así como otra serie de espectáculos programados.

BREVARIOS, MISALITOS, ROSARIOS, EN I. G. DIARIO-DIA

SEMBRADORAS, gradas, arados, repuestos, Almacenes de maquinaria. Sobrinos de Fide! Diego, S. R. C. Palencia.

GRUPOS moto-bombas a gasolina, petróleo, aceite pesado y eléctricos. No olvide que disponemos del grupo de mayor rendimiento con la mitad de consumo que los corrientes, mangas, y accesorios en general. Tejeda y Cia, S. L. Palencia.

VENDO 35 ovejas. Evarista Temiño. Valle de Cerrato.

VENDO 110 ovejas. Tratar, con Paulino, en Capillas.

VENDO 97 ovejas con cria o cambio por manero. Villamuriel, Gerardo.

VENDO 6 novillos y vaca con 25 cuartillos, precio carne. Atilana de la Hoz, Santillana de Campos.

SE VENDE 20 ovejas en Amayuelas de Arriba. Faustino Revuelta.

VENDO macho 7 años, 9 dedos. Faustino León. Paredes de Monte.

VENDO 20 corderas. Mariano Muñoz. Fuentes de Nava.

EN VILLAMEDIANA, se venden 65 ovejas, 30 emparejadas. Tratar, Luis Bravo.

PONGO a la venta un camión de novillas holandesas segundo parto, procedentes feria Orejo (Santander), y lotes terneros 8 meses, suizos legítimos. Alfonso Escudero, Puente Mayor, Chaleit.

VENDO 50 ovejas emparejadas y mulla media edad. Maximino Garrachón, Villalarga.

GANADEROS, pulpa de remolacha, vende Benigno Martín. Manuel Rivera, 5.

CON RECENALINA, engorda toda clase de ganado, en leche y polvo. Angel Merino Berthaud, Antonio Maura, 8. Palencia.

ORTHOCIDE 50 por ciento Captan, combate con absoluta eficacia el mildeu de la vid. Enro. Julián Díez, 1.

ESCARABAJOS de la patata. Combate eficazmente con el nuevo producto Persistán. Enro. Julián Díez, 1.

VENDO novilla pia, abocada a parir. Ebbio González. Santa Oja de la Vega.

VENDO 40 ovejas con sus respectivos crías. Aureliano Alvarez. En Mantinos.

VENDO 70 ovejas seleccionadas. Revenga de Campos. Eusebio Bonda.

VENDO yegua de vientre, 6 años de edad, con mulla lechal. Para verla y tratar, en Villabermudo de Cedeja. Victoriano Iglesias.

MULA cinco años, cinco dedos, toda prueba, vendio por sobrante. Valeriano Ruiz. Promista.

VENDO cuatro jatos para pasto y vaca recién parida. Crisanto, Palacios del Alcor.

VENDO terneros para suero. Camino Torrealba. Fide! Felices.

VENDO dos cameros dos años. Eusebio Alonso, San Mamés de Campos.

VENDO novilla recién parida, otra cuberta, holandesas. Sisino Mayoral. Gatón (Valladolid).

VENDO pareja de vacas trabajo, novillas y novillos de raza pasteros. Mayor, 44. Palencia.

POR ADJUDICACION de tractor, venden tres mulas, dos de cuatro años y una de cinco, terrenos, en Paredes de Nava. Jesús Payo.

Maquinaria y Reparaciones

TRILLADORAS «León» La máquina que ha resuelto el problema de la trilla. Robusta. Sencilla. Ideal para trillar paja de cosechadores. Solicite información en Almacenes maquinaria, Ortega y Ortiz de Zárate.

REMOLQUES y arados de tractor, bombas, grupos moto-bombas, motores, bsculas, carretillas, poleas, correas, colinetes, mangueras, tornillería y repuestos. Almacenes Pinacho.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel, Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

SUMINISTROS I. L. A. G. A., les ofrece toda clase de maquinaria agrícola, avícola, piscícola y láctea y sus repuestos, sin olvidar que ya dispone de segadoras agavilladoras modernas, montadas sobre bolas, así como un gran surtido de aperos, tanto para tractores como de suigre. Encomienda les ofrece un gran surtido en avicultura, ponederos, bebederos, tolvas, etc. Teniente Velasco, 7. Teléfono 1754.

BELEDORA, se vende, perfecto estado. Emiliano Mota. Villalobón.

BOLSA Y FINANZAS

Calificaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 12 de Mayo de 1960

BOLSA DE MADRID

Madrid, 12.—La Bolsa operó hoy con mayor equilibrio al verse mayor decisión del dinero y menos abundancia de papel. Las principales mejoras fueron de 4 enteros, para Iberduero, Campsa, Española de Petróleos e Hidrotrito; 5, en Rif, Ponferrada y Seat y 7 en Aguilas, mientras que en los retrocesos figuran Duro-Felguera y Eniace con 4 enteros y 7 en Banco Hispano Americano.

BANCOS: Crédito Industrial, 146.5. Exterior, 297.—Central, 540.—Banesto, 688.—Hispano, 523.—Rural, 232.—Polar, 395.

ELECTRICAS: H. Española, 267.5. Nansa, 119.—Sil, 174.—Sevillana, 151.—Madrid, 191.5.—FEGSA, 189.—Fenosa, 176.—Leonesas, 143.—Chorro, 129.—Reunidas Zaragoza, 128.5.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF, CC, 259.—Material y Construcciones, 148.—Manufacturas Metalicas M., 36.—Seat, 208.—Pasa, 475.

MINERAS: Duro — Felguera, 165.—Rif, 490.—Guindos, 85.—Ponferrada, 610.

QUIMICAS: Explosivos, 254.—Petróleos, 696.—Hidro-Nitro, 118.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Urbanizadora Metropolitana, 415.—Inmobiliaria Metropolitana, 132.—Urbis, 92.—Vallhermoso, 71.

ALIMENTACION: Ebro, 437.—El Aguilá, 522.—General Azucarera, 168.5.

TEXTILES: Fefasa,



Un autor, ante las apresuradas críticas teatrales

¿Por qué no pagan los invitados el banquete de bodas?

El 30 por 100 de los universitarios van en ayunas a clase

Madrid. — (Crónica de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).
Joaquín Calvo Sotelo, en una carta publicada en "Pueblo", se pronuncia en favor de un asunto por el que hemos abogado en algunas de nuestras crónicas. Pide que las críticas teatrales no se hagan tan apresuradamente, para que los críticos no tengan que realizar su delicada misión a marcha forzada, contra el reloj, como un chotisista cualquiera, sino con la holgura de tiempo que requiere toda labor enjuiciadora.

Refiere la pena que la causó, en vísperas de Pascua, ver a los críticos de Madrid sometidos a un trabajo intensivo, de teatro en teatro, presenciando ensayos generales, para poder publicar el lunes las críticas, y también el que tengan que estar impacientes y nerviosos las noches de estreno y salir corriendo a las redacciones, a escribir la crónica, para alcanzar las ediciones de madrugada.

Los ensayos generales — dice — dan una visión limitadísima y desenfocada de las obras, y éstas necesitan un poco de perspectiva, aunque sólo de 24 horas, para que los críticos mediten sobre la almohada los pros y los contras y tengan a la mañana siguiente la mente más lúcida, la pluma más expedita y el criterio más sosegado. El público no siente tanta impaciencia como para no poder esperar un día, y la competencia podría resolverse mediante una orden de la autoridad dirigida a los periódicos.

Es difícil luchar contra la costumbre y no sabemos hasta qué punto es posible la intervención oficial en un asunto, como la urgencia o la demora en la publicación de las críticas teatrales, que parece lógico que correspondiera a la libre determinación de los directores de periódicos o a un acuerdo entre ellos. Hay cosas que no se pueden corregir por real orden, como las concernientes también a los excesivos gastos de las bodas, tema que ha sido debatido en un coloquio celebrado en el Instituto Católico de Artes e Industrias.

La esposa del escritor y director teatral Claudio de la Torre, escritora ella también, Mercedes Ballesteros, hizo una pregunta que parece formulada por su pseudónimo de "Baronesa Alberta" en "La Codorniz", pero que, dentro de su aire humorístico, encierra una verdad como un templo. La señora Ballesteros dijo: "Si el banquete de bodas es un homenaje a los novios, ¿por qué no se paga cada invitado su cubierto, como se hace en todos los homenajes?"

Es absurdo, ciertamente, que a tantas cosas que eternizan los noviazgos — las largas carreras, las oposiciones, la espera de empleo, el piso, los muebles... — se unan los gastos de boda para que la armonía sea deslumbrante y el banquete succulento y con gran número de comensales. Algunos procuran compensar el gasto con regalos más valiosos, pero otros con un regalo "se banquetea" toda su familia. Predecimos un resonante éxito a los hoteles y restaurantes que organicen banquetes de bodas por cuenta de los invitados, con el "slogan" de "Usted deme los nombres y lo demás lo hacemos nosotros". Una propaganda que ponga de manifiesto que lo elegante, cortés y afectuoso es invitar a los novios, terminaría con la costumbre que se combate.

En unas manifestaciones del jefe de la Bolsa Universitaria del Trabajo, José Avila ha dicho una frase conmovedora: "El 30 por ciento de quienes cursan estudios en las Facultades y Escuelas especiales de Madrid no pueden permitirse el lujo de desayunar". No es extraño, pues, que en la B. U. T. se haya solicitado de estudiantes que desean trabajar y con sólo llamar a su teléfono 22-22-88.

A través de este Centro y con sólo llamar a su teléfono 22-22-88, quienes necesitan colaboradores eficaces, serios y solventes, los encontrarán en los universitarios para copias a máquina, clases, guardar archivos, cuidar niños, acompañar a ancianos, reparar cartas, pegar anuncios y otros muchos menesteres por horas o temporadas. Aparte de los que se buscan trabajo por el curso de 1956-57, los chismeros, la Bolsa Universitaria ha pagado 256.719 pesetas en el curso de 1955-56; de 338.084, en el de 1957-58; de 411.600, en el de 1958-59, y de 584.668, en el de 1959-60, hasta ahora. Sólo en Navidades, los universitarios ganaron 121.628 pesetas en Correos.

El Príncipe Aly Jan muere en accidente de automóvil

París, 12. (Urgente).—El Príncipe Aly Jan ha muerto a consecuencia de un accidente de automóvil que ha sufrido hoy, según informa la Agencia francesa de noticias.—Efe.

Por un cuadro de Churchill se han pagado 20.720 dólares

Londres, 12. — Un cuadro pintado por Sir Winston Churchill, ha sido vendido en una subasta por 20.720 dólares la pasada noche. Ha sido el mayor precio pagado por un cuadro de un artista en vida.

El comprador, Derek Ingram, que, según dijo, lo había adquirido para un amigo, obtuvo el cuadro titulado «Alcorques próximos a Minizán», en una subasta de objetos de arte celebrada en Sotheby. Lady Churchill, que se mostró encantada con la venta, declaró que había telefonado a su esposo para darle la noticia.—Efe.

Teatro Principal

Desde el sábado día 14
Compañía de Arte Dramático
con
MERCEDES PRENDES
(Premio Nacional de Interpretación 1959)

Primer actor: **RICARDO HURTADO**
Josefina Robeda-José Ramón Centenero
Presentación SABADO 14 SENSACIONAL ESTRENO

LA DESCONCERTANTE SEÑORA SAVAGE

de John Patrick
Premios Pulitzer y de la Crítica de N. York
Más de 200 noches en el María Guerrero, de Madrid

DOMINGO 15

EL CANTO DE LA CIGARRA

de Alfonso Paso
TRES UNICOS DIAS!

ABONO.—Ha quedado abierto un ABONO a estas tres funciones de ARTE DRAMÁTICO, en la que se ofrecerán TRES ESTRE-NOS de fama mundial, interpretados por esta Gran Compañía, a precio al alcance de todos.

SILLON POR ABONO ¡OCHENTA PESETAS!

Estas condiciones solamente hasta hoy viernes a las diez de la noche, en que quedará definitivamente cerrado el abono, para poner a la venta, a los precios de taquilla, las localidades sobrantes.

El Conde de Mayalde, en Londres

Declaró que Gran Bretaña y España tienen en común un atrevido y aventurero espíritu

Londres, 12. — El segundo día de su visita a la City de Londres, el conde de Mayalde estuvo en continuo «jetreo». Acompañado de su esposa y miembros del Ayuntamiento de Madrid, el Conde de Mayalde comenzó la jornada visitando el mercado de frutas. Al llegar al «Baltic Exchange» de la City, el Conde de Mayalde impresionó la divisa: «Nuestra palabra es nuestro compromiso» y comentó: «Esta divisa es una de las razones de la elevada estima que los comerciantes británicos gozan en todo el mundo».

El alcalde y sus acompañantes observaron diversas operaciones y luego fueron huéspedes de honor en el almuerzo que les ofreció el Gobierno, en Lancaster House, al que asistieron John Profumo, ministro adjunto de Relaciones Exteriores y el Lord alcalde de Londres. Entre los demás huéspedes distinguidos figuraban miembros del Gobierno y residentes de la City. Por la tarde visitó los cuadros españoles de la «National Gallery» y tanto le interesó la colección de arte, que la visita se prolongó para recorrer todo el Museo.—Efe.

DECLARACIONES DEL ALCALDE DE MADRID

Londres, 12. — El alcalde de Madrid, Conde de Mayalde, ha declarado que la Gran Bretaña y España tienen en común un atrevido y aventurero espíritu.

Este espíritu —añadió— ha hecho que los ingleses y españoles naveguen alrededor del mundo y también los lleve a combatir entre ellos en algunas ocasiones, aunque siempre con valentía.

El alcalde de Madrid hizo estas declaraciones al hacer uso de la palabra como invitado de honor del Lord alcalde de Londres y de la Corporación, en una cena en el histórico Fishmongers Hill.

En su discurso, el alcalde madrileño dijo: «Hoy, en los modernos medios de comunicación tan peculiares para viajar, las fronteras internacionales están perdiendo su significado original. Creo sinceramente que una leal amistad entre todos los países cristianos, es ahora una completa necesidad en esta vieja Europa que está haciéndose tan pequeña».

El Lord alcalde, Sir Edmund Stockdale, dijo: «El año pasado se escribió una nueva página en la historia de nuestros países cuando por primera vez el alcalde de Londres realizó una visita oficial a Madrid. Esta semana se ha completado otra página con vuestra visita. Estamos encantados de poder devolver la hospitalidad y estrechar los lazos entre nuestras dos capitales, para que en los años venideros sea cada vez más estrecho».

Dijo que tanto Inglaterra como España han tenido la costumbre de utilizar el mar para la expansión de su comercio y que hoy, más que nunca, el comercio es vital para la paz mundial.—Efe.

La estancia en Alemania del ministro español de Agricultura

Visitó unas factorías

Ludwigshafen, (Alemania occidental), 12.—El ministro español de Agricultura, señor Cánovas, ha visitado las gigantescas factorías de la «Adische Anilin und Soda Fabrik», en esta ciudad. El ministro español que se encuentra realizando un viaje por Alemania, llegó por carretera y fue recibido por los elementos directivos de la ciudad. En primer lugar, recorrió el edificio central y a continuación visitó las instalaciones. Después del almuerzo en la propia factoría, el señor Cánovas y altos funcionarios de la empresa se dirigieron a la base de pruebas agrícolas de la Compañía. A media tarde el ministro continuará viaje a Heidelberg, en cuya Universidad le será ofrecida una cena.—Efe.

Turquia, ante la prueba más difícil y decisiva de su historia contemporánea

“Menderes es un hombre que cabalga sobre un tigre: la opinión pública”

ESTAMBUL. — (Crónica especial para Agencia FIEL, por A. G. I.).

Tras diez días de manifestaciones, desórdenes y amenazas de subversión, la situación en Turquía ha hecho notables progresos hacia un retorno hacia la normalidad, pero es difícil pronosticar que las cosas puedan volver al mismo punto de partida para el Gobierno de Adnan Menderes.

“UN HOMBRE QUE CABALGA SOBRE UN TIGRE”.—Es un hombre que cabalga sobre un tigre. Su postura es incómoda, pero no puede abandonar sin hallarse frente a un peligro mayor”, decían en los círculos periodísticos de Estambul y la imagen reproduce viva y claramente la situación en que se encuentra hoy para actuar el Gobierno de Ankara. Hay que resaltar que el “tigre”, la opinión pública turca, no parece en modo alguno, al menos por el momento, dispuesta a depone al primer ministro mediante la fuerza. Pero gran parte de los observadores locales coinciden en considerar bastante probable que Menderes ha perdido ya la mayoría de sus partidarios en el país y que la perspectiva de los meses próximos reserva al Gobierno de Ankara sólo nuevas dificultades y una creciente tensión en los frentes político, económico e ideológico.

La opinión general de estos medios es que si se afronta con prudencia y moderación por el Gobierno, la situación debe desembocar en el desarrollo pacífico y ordenado de las nuevas elecciones que traerán la solución definitiva de la crisis.

A los observadores turcos y occidentales no se les escapa, sin embargo, que las señales de moderación son difíciles de descubrir en la postura del primer ministro y entre ellos se va abriendo camino el convencimiento de que, de seguir así, la reacción popular podría estallar más violentamente y los desórdenes adquirir proporciones bastante más inquietantes de las que el país ha sido testigo los días pasados.

“TURQUÍA, ANTE LA PRUEBA MÁS DIFÍCIL DE SU JOVEN HISTORIA DEMOCRÁTICA”.—Algo parece indisputable a los observadores locales: que Turquía se encuentra frente a la prueba más difícil y decisiva de su joven historia democrática. Menderes ha hecho grandes cosas por el país y por eso era apreciado por la opinión pública, que había llegado a unir su nombre junto al reverenciado de Kemal Atatürk. Pero los acontecimientos que ha provocado en el curso de diez días pueden representar —y no lo ocultan los observadores turcos, incluso los más

personales del partido y recomendar su procesamiento. Como quiera que sea, no se admiten dudas —en los medios turcos bien informados— de que Menderes espera de la Comisión un informe grave, considerando recomendaciones también graves. De otro modo ya podría hablarse de victoria de la oposición y Menderes parece que lo contrario a decidirse por una solución de este tipo.

Con harta frecuencia los comentarios extranjeros han creído encontrar las pasadas semanas un paralelo entre los sucesos de Corea y los de Estambul, Esmirna y Ankara. La única comparación aceptable ha sido de que tanto en Corea como en Turquía, fueron los estudiantes los que tomaron la iniciativa de los sucesos. Pero no obstante las medidas decididas por el Gobierno, en Turquía existe una oposición activa, orgullo de la democracia y de la libertad política. «Ha ocurrido quizá irremediablemente este orgullo del primer ministro Menderes? Ante la situación actual de los hechos, parece necesario responder afirmativamente. De un momento a otro —es lo que opinan los observadores locales más expertos— puede tener lugar, pues, en Turquía, el «showdown» decisivo.

Y por este motivo las manifestaciones que han durado diez días, —si bien limitadas al elemento estudiantil y a los jóvenes y no apoyadas, en general por la gran masa de la población— adquieren un significado importante. Son el reflejo de un estado de ánimo que tiene profundas raíces en el país y es difícil prever cómo Menderes y el Gobierno podrían afrontarlo sin llevar a cabo ninguna modificación importante en su política.

Como se recordará, los disturbios callejeros estallaron en Estambul y en Ankara cuando los estudiantes universitarios supieron que sus propios profesores de Derecho consideraban que el país y su futuro se creaban por parte del Gobierno de la comisión encargada de investigar sobre los supuestos actos de sabotaje, subversión e ilegalidad del Partido Republicano de la oposición. Pero es fácil imaginar que si la mera probación de un crimen tan grave autorizara una investigación ha inflamado los ánimos hasta el punto de provocar los violentos desórdenes de los días pasados, una situación aún más explosiva podría producirse cuando la comisión presente su propio informe.

Algunos periódicos manifestaban la duda de que el seleccionador inglés debe estar muy apurado para escoger a los once que mejor papel puedan hacer en el equipo contra Yugoslavia. Algunas publicaciones sugieren que el interior Johnny Haynes debe ser el capitán del conjunto, en lugar del medio Ronnie Clayton.

El «Daily Sketch», dice: «Si continuásemos realizando un trabajo similar al que realizamos contra Yugoslavia, yo ya me pueco imaginar lo que va a ocurrir en Madrid y en Budapest».

El «Daily Mail», se lamenta: «¿Cuándo aprenderán los jugadores ingleses? Cuando se darán cuenta de que los rusos con nuestros contingentes hay que jugar el balón rápidamente como primera medida? No lo hicieron así ayer».

Unicamente el «News Chronicle» sale un poco al paso de todas las acusaciones y comenta: «No seamos demasiado duros con nuestros jugadores. Este es, sin duda, el equipo inglés más joven que ha representado jamás a Inglaterra. Y es también el

mejor que podría haberse seleccionado». También el «Times» se siente ceno, y dice: «El temperamento y la fibra ingleses pueden todavía hablar por sí mismos. Mientras esto permanezca, hay una esperanza. E incluso estos jóvenes, que muchos participarán en los Juegos Olímpicos de Roma, pos pusieron en pie algunas veces con sus jugadoras».

NUESTRA SELECCIÓN TENDRÁ QUE HACER UN BUEN ENCUENTRO SI QUIERE GANAR A LOS INGLESES

Londres, 12. El preparador del equipo nacional de fútbol yugoslavo, Alexander Tinnavitch, ha manifestado hoy que los españoles tendrán que realizar un buen encuentro si quieren vencer a los ingleses.

Como se sabe, el equipo yugoslavo empató ayer a tres tantos con los ingleses en el estadio de Wembley. Tinnavitch, que estaba preparado para subir al avión en el aeródromo de Londres, dijo: «Los más débiles del equipo inglés fueron Swann y Clayton. Pero los delanteros son muy buenos y algunos tienen talla muy buena. Los ingleses deben mantenerse en su estilo de fútbol y no cambiario por el continental de pase rápido».

Seguendo las palabras de Tinnavitch, la mayoría de los críticos deportivos ingleses han señalado la debilidad por la línea media inglesa, y es posible que, en vista del partido del domingo en España, se hagan algunos cambios.—Afl.

Eviten imitaciones utilizando...

...el auténtico laminado decorativo.

Es un producto: AISMALIBAR, S. A.

DISTRIBUIDOR

EL DIAMANTE

Plásticos para el hogar y la industria

Casado del Alisal, 28 Teléfono, 1472

PALENCIA

puede parangonarse por su importancia sólo con la occidentalización social y política que Kemal Atatürk realizó en este país hace treinta años. Como Atatürk, Menderes tiene un temperamento vivísimo e impaciente que le hace insubordinable ante la oposición política que obstaculiza o aminora la realización de sus planes.

LA OPOSICIÓN SE REFUERZA.—De aquí procede la larga y decisiva campaña que tiende a reducir el control y las funciones limitadas de la oposición que democracias de fecha más antigua consideran perfectamente normales y útiles. Durante este período la oposición, que cada vez veía más reducidos sus medios normales de acceso a la opinión pública —como, por ejemplo, la radio del Estado— tomó una serie de iniciativas que, en realidad, muchas veces tenían nada de común con la política.

Al mismo tiempo, las medidas represivas del régimen han provocado que casi todas las fuerzas intelectuales de Turquía saliesen del campo de Menderes para reforzar las posiciones de sus adversarios, el Partido Republicano, dirigido por Ismet Inönü, compañero que fue de Atatürk.

Y por este motivo las manifestaciones que han durado diez días, —si bien limitadas al elemento estudiantil y a los jóvenes y no apoyadas, en general por la gran masa de la población— adquieren un significado importante. Son el reflejo de un estado de ánimo que tiene profundas raíces en el país y es difícil prever cómo Menderes y el Gobierno podrían afrontarlo sin llevar a cabo ninguna modificación importante en su política.

Como se recordará, los disturbios callejeros estallaron en Estambul y en Ankara cuando los estudiantes universitarios supieron que sus propios profesores de Derecho consideraban que el país y su futuro se creaban por parte del Gobierno de la comisión encargada de investigar sobre los supuestos actos de sabotaje, subversión e ilegalidad del Partido Republicano de la oposición. Pero es fácil imaginar que si la mera probación de un crimen tan grave autorizara una investigación ha inflamado los ánimos hasta el punto de provocar los violentos desórdenes de los días pasados, una situación aún más explosiva podría producirse cuando la comisión presente su propio informe.

Algunos periódicos manifestaban la duda de que el seleccionador inglés debe estar muy apurado para escoger a los once que mejor papel puedan hacer en el equipo contra Yugoslavia. Algunas publicaciones sugieren que el interior Johnny Haynes debe ser el capitán del conjunto, en lugar del medio Ronnie Clayton.

El «Daily Sketch», dice: «Si continuásemos realizando un trabajo similar al que realizamos contra Yugoslavia, yo ya me pueco imaginar lo que va a ocurrir en Madrid y en Budapest».

El «Daily Mail», se lamenta: «¿Cuándo aprenderán los jugadores ingleses? Cuando se darán cuenta de que los rusos con nuestros contingentes hay que jugar el balón rápidamente como primera medida? No lo hicieron así ayer».

Unicamente el «News Chronicle» sale un poco al paso de todas las acusaciones y comenta: «No seamos demasiado duros con nuestros jugadores. Este es, sin duda, el equipo inglés más joven que ha representado jamás a Inglaterra. Y es también el

mejor que podría haberse seleccionado». También el «Times» se siente ceno, y dice: «El temperamento y la fibra ingleses pueden todavía hablar por sí mismos. Mientras esto permanezca, hay una esperanza. E incluso estos jóvenes, que muchos participarán en los Juegos Olímpicos de Roma, pos pusieron en pie algunas veces con sus jugadoras».

NUESTRA SELECCIÓN TENDRÁ QUE HACER UN BUEN ENCUENTRO SI QUIERE GANAR A LOS INGLESES

Londres, 12. El preparador del equipo nacional de fútbol yugoslavo, Alexander Tinnavitch, ha manifestado hoy que los españoles tendrán que realizar un buen encuentro si quieren vencer a los ingleses.

Como se sabe, el equipo yugoslavo empató ayer a tres tantos con los ingleses en el estadio de Wembley. Tinnavitch, que estaba preparado para subir al avión en el aeródromo de Londres, dijo: «Los más débiles del equipo inglés fueron Swann y Clayton. Pero los delanteros son muy buenos y algunos tienen talla muy buena. Los ingleses deben mantenerse en su estilo de fútbol y no cambiario por el continental de pase rápido».

Seguendo las palabras de Tinnavitch, la mayoría de los críticos deportivos ingleses han señalado la debilidad por la línea media inglesa, y es posible que, en vista del partido del domingo en España, se hagan algunos cambios.—Afl.

NO-DO DE SUCESOS

Le piden pena de muerte por haber matado a su esposa

Barcelona, 12.—En la sección primera de la Audiencia Provincial se vió una causa por parricidio contra J. M. F., 29 años, la muerte de su esposa, Encarnación Solá, hecho ocurrido el 21 de mayo, de 1959, en la calle Batista, cruce con el camino viejo de Valencia.

Dada la gravedad de la pena que el fiscal solicitó en sus conclusiones provisionales para el encartado, el Tribunal estuvo compuesto por el presidente de la Audiencia Provincial y cuatro magistrados.

El apuntamiento al que dió lectura el secretario, se deduce que el procesado, que había contraído matrimonio con la interfecta, vivió separadamente y después judicial, cosa que no consiguió por la negativa de la primera de las mencionadas autoridades. El día de autos, el procesado, que iba armado con un cuchillo y una navaja, esperó a su mujer cuando iba al trabajo, y le pidió renunciar la vida conyugal, en unión de una hija del matrimonio de ocho años de edad. Ante la negativa de Encarnación, el procesado se abalanzó contra su esposa y le asestó varias puñaladas, hiriéndola gravemente y, después de amenazar a un transeúnte, que quiso intervenir, volvió a agredir a su esposa con el cuchillo, dándole muerte.

El fiscal pide para el procesado la pena de muerte, por considerarlo autor de un delito de parricidio con varias agravantes, mientras que la defensa presenta sus conclusiones en forma alternativa, por creer que se trata de un delito de lesiones, ya que el procesado fue objeto de insultos y amenazas por parte de su esposa, y obró obcecado al negarle el derecho de ir a ver a su hija.

El procesado, en su declaración, explicó cómo se habían desarrollado los hechos, diciendo que fue amenazado y agredido por su esposa y, sin saber lo que hacía, la agredió con el cuchillo, que había encontrado momentos antes en la calle.—Cifra.

Para la rehabilitación de sordomudos

Proyecto basado en los adelantos electrónicos

La Coruña, 12. — Un proyecto para rehabilitación de sordomudos ha presentado a la Diputación Provincial el otorrinolaringólogo doctor don Luis Marino Lafuente. Está basado en los adelantos electrónicos para recuperación y ampliación de los resos auditivos en los niños afectados, de forma que puedan llegar a recibir las enseñanzas adecuadas, como seres normales. La realización de este proyecto costará unas 200.000 pesetas. De momento se cuenta con el ofrecimiento desinteresado de las Madres Franciscanas, para regir y administrar el Centro que se crea en el que tendrían cabida gran parte de los niños sordomudos residentes en la provincia, cuyo número es de unos doscientos.—Cifra.

El ministro de Obras Públicas del Paraguay visita al Sr. Castiella

Después estuvo recorriendo los lugares típicos de Madrid

Madrid, 12.—El ministro de Obras Públicas y Comunicaciones del Paraguay, general Coscia Tavarozzi, visitó a la mañana en su despacho oficial del Palacio de Santa Cruz, al ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

Acompañaban al ilustre huésped de España, el embajador de su país, ex presidente Chavris, y el de España en Paraguay, don Ernesto Giménez Caballero. Los tres pasaron, al despacho del señor Castiella, con quien sostuvo una larga y cordial entrevista el ministro del Paraguay.

Después, el general Coscia, siempre acompañado por los dos embajadores, recorrió Madrid y sus lugares típicos, hasta primeras horas de la tarde en que marchó a Puerta de Hierro.—Cifra.

Se le conmuta la pena de muerte a un condenado de California

Se niega el indulto a otro reo

Sacramento (California), 12. — El gobernador de California, Edmund G. Brown, ha conmutado la pena de muerte recalcada sobre el convicto de asesinato, Donald Cas, por la de cadena perpetua, tras rechazar la petición semejante de otro condenado a muerte, James E. Hooton.

Cash y Hooton debían ser ejecutados en la cámara de gas de la prisión de San Quintín el próximo viernes, primera ejecución que se debía llevar a cabo desde la de Chessman, el pasado 2 de mayo. Brown declaró que había accedido a la conmutación de la pena de Cash por recomendación del Tribunal Supremo.

Cash fue condenado por el asesinato de una anciana en Downey, en el año 1958. Por su parte, Hooton, de 27 años de edad, será ejecutado por haber dado muerte a un funcionario de la Policía en Los Angeles.—Efe.

Se incendió una casa por culpa de los mosquitos

Cali (Colombia).—Antonio Cortés, humilde jornalero, no podía dormir a causa de la nube de mosquitos que había en su casa. Por ello se le ocurrió una luminosa idea: cazar zancudos con la llama de una vela. Así lo hizo. Minutos después de iniciada su labor, no había ni uno solo de los molestos bichos... pues todos murieron en el incendio de su rancho, que tenía el techo de paja.—FIEL.

Viuda inconsolable

Barranquilla (Colombia). — A la mujer Nicefora Aguado se le murió su esposo, después de 25 años de matrimonio. La pobre viuda se dedicó a pedir limosnas entre la gente, para poder costear el entierro. Cuando hubo conseguido una buena cantidad de billetes, se fue a la tienda de la esquina y regresó seguidamente a su casa. Ante el lecho de su marido, la inconsolable viuda, dando un suspiro, sacó una botella de aguardiente y, diciendo: «A tu salud, viejito», se le bebió de un solo tirón. Cuando despertó de la borrachera, ya los vecinos habían entrado a su marido.—FIEL.

Los pantalones invisibles de Plutarco Ordóñez

Pasto (Colombia).—Plutarco Ordóñez, viejo empleado público, celebró en su casa sus bodas de plata matrimoniales. El final fue, que cogió una borrachera fenomenal. Al día siguiente, despertó tarde y apresuradamente, se levantó de su lecho, se peinó, se hizo el nudo de la corbata, se puso la chaqueta y, sin desayunar, rápidamente, salió rumbo a su oficina. Cuando llegó a ésta, su secretaria salió pidiendo auxilio al ver que su jefe estaba a punto de coger una pulmonía, pues en su apresuramiento por vestirse rápidamente, había olvidado los pantalones.—FIEL.

Fenómeno: mula y caballo en un sólo animal

Cali (Colombia).—A fin de tomar parte en la Exposición Agropecuaria de la ciudad de Tulua, los señores David Mateno y Cerezo Cruz, trayendo un híbrido caballar, cuya cabeza y patas son de mula y el resto del cuerpo de caballo. El fenómeno es hijo de una mula «ligera de cascos».—FIEL.

La dentadura sobra en el amor

Pereira (Colombia).—José Anselmo Quintero se enamoró apasionadamente de Rosaura Paredes, mujer de hermosa dentadura. Se hallaban conversando los dos novios en el jardín de la casa, cuando de pronto, ambos soltaron un grito. Padres y hermanos de la muchacha acudieron y, con gran sorpresa vieron que el muchacho sacaba por la oreja izquierda y la chica se dolía de su mano derecha. En un momento de arrebatado amor, Anselmo iba a besarle la mano Rosaura acercó su hermosa dentadura a la oreja del novio. Ambos pasaron al hospital.—FIEL.